

Marfat.com

آبات القومير (١٩٣٧م/١٤) مولانا على احمروهم كوفي مولانا على احمروهم كوفي خيلفة Marfat.com تصرمت سبدام على شاه م كان شريفي يوفيه واكرمونواه

مكنيه لعمانيم إقبال دود سيالكوك

راه

جمله حقوق محفوظ بي يروفيسرة اكتر محمرسودا حمر ميدمح ونظبرقوم أيات القيوميه مولانااحدعلى دحرم كوفئ كتبنطانه صاحبزاده محفوظ حسين (بعليرمروب صلع شيخ يوره) صاحبزاده جميل احد تترقريري مولانا محدائترون مجددي ذا پرلینیر بربرط ز لاجور اقل ۲ ۱۹۸۳/۱۳۰۳ دومبرار ۲۰۰۰ سادسے سانت روپیے (ادادہ کتابت) محدالم کیلانی

of the office of

Marfat.com

جس كامولد خوشبوۇں سے مىك رباتھا۔ جس نے آنکھ کھولی تو کا ننات کے ذائیے ذائیے ہیں ہم جوکھیل کو دستے بیزاد تقاا وراسم ذات کا شیرائی۔ موکھیل کو دستے بیزاد تقاا وراسم ذات کا شیرائی۔ وه جنب لکھتا والنر النر المحتا واس كوالندست برايار عقار ۔ جولڑکین سے ذکرکا دسیا تھا ، ساتھیوں کے ساتھ جب ذکرکرتا درد دنوا - وه تقومی شعاد کقا -- قدم قدم پردهنات اللی کوسامنے دکھتا کھا۔ - چس کاکوئی سانس کوئی لمحدیا دِ النی سے خالی نہ تھا۔ - جوقران سنماتو وجدين أجاماً \_\_\_ محيت اللي بي كهوجاماً \_ - وه حضوراكرم صلى النّدعليه وسلم كاعاشق و فلا يُ مقله - ده محدی المشرب تقا\_\_\_ آثینه مصطفی میں اپنی شکل وہ - وه منست مصطفوی کا پاسدار تما۔ - ايساباحياجب گھرست كلتا بختا منہ چھپاليتا)

جس کی حیا کے سامنے دوشیزاؤں کی حیابیج نظر آنے لگی۔ ۔ بجز وانکسار میں کی فطرت ٹانبیہ تھی ۔۔۔ جس سے ملتا جمک ملة \_\_سب كيمة على الكرنود كوكيم نه سمجه تا تقار جس نے نمازیا جماعت کا وہ اہتمام کیاکہ پایدوشاید۔ . بو کھوا تا خدا کی راہ میں لٹا دیتا۔۔۔اپنے پاس کھونہ رکھتا۔ جس نے اپنی عادتوں کوسٹنت کے سانچے میں فیصالا۔ . پوسا ده دفی آریسا ده گفتار ٔ ساده اطوارتها -- اورکلف میزاد ۔ جو حق گواور بیاک تفا ۔۔۔ بڑے سے بڑا دنیا دار بھی اس کنظ میں نہ جمیآ تھا۔ برا مهان نواز\_\_\_ مهانوں كونود كھلانا، أن كے باتھ دُھلانا ال کی خدمت کر کرکے خوش ہوتا۔ ببس كود يكيم كردنيا فراموش بهوجاتي مقى-بوسنة بال جبيل كرماجت مندول كى ماجنت كورى كريامها-. بوخود معبو کارېتا ــــغريبول کو کھلاکھلاکر خوش ہوتا۔ \_ جس كاطريقه \_\_\_سلف صالحين كاطريقه مقار جس نے خلاف شرع باتوں کوابینے اعقوں سے مطایا۔ بوايمان كامل كامرقع مقاسب جومجا بدوقت مقار \_ بیس نے ہرآن تبلیخ دین کا فربینہ اوکیا۔ - بس نے ابویے ہوتے دلوں کوبسایا -جس نے ابرطیب ہوتے جہروں کوسجایا۔

- جس نے چروں کواہل التربنایا-\_جسنے ڈاکورُں کو واصل باالند بنایا۔ -جس کی نگاہ پڑستے ہی ایمان کی چنگاریاں سلگنےلگتیں۔ \_جس كى توجد كامله نے ہزادوں كے دل بدل ديئے۔ -جس کے دست شفانے ہزاروں کے جسرے جمکادیے۔ \_جوصاحب كشف تفا— حال يث متقبل كانظاره كرليتا. - جوصا صب انفاس مقا\_\_\_ رضائے النی اس کی دعاکے ساتھ ہاتے -جس نے ایسی مربیری کی کہ صمراد "بن گیا -\_جس کی نسبت کا ملہ نے ایسا عروج بخشا کرائے تک اس کے داست دریلئے فیص روال دوال ہے۔ بال ع جام بيرجام لائت جا شان كرم دكهات جا إ

احتفر محيرسعودا حمدعنى عنه

中華中華中華中華中華中華中華中華中華中

## تفتريم

بروفيه واكر محمسودا حمر

صادق على شآه عليه الرحمه إوراك كے شيوخ و خلفائح مستندهالات زندگی کم ياب تقيال صادق علی شآه عليه الرحمه إوراك كوشيوخ و خلفائح مستندهالات زندگی کم ياب تقيال معنات كي سوائح كااہم كا فقر آيات القيوميه (١٢٩٣ هر/١٨٧٩) عرصهٔ دراز سے مفقود خفا بلكه خيال به تفاكه شايد به خزيز معلومات سي الله خيال به تفاكه شايد به خزيز معلومات سي الله خيال به تفاكه شايد به خزيز معلومات مولانا منظورا حدم كان شريقى عليه الرحمة تحرير فامات بين مارحة تحرير فرمات بين مارحة تحرير

م آیات القیومی غیر مطبوع بھی اگست سی اس کتاب کا اصل تسخ بیمومندن کے اپنے قلم کا مقا اور دو سرا بومیاں شیر محد شرقیوری نے مید نورالحسن سے لکھواکر بھیجا ختا اور امر تسر ہی تافت ہوگیا ہے۔

مقا اورا مرتسر میں قائم الدین کی تحویل مقا- امر تسر ہی ہی تلف ہوگیا ہے،

مادق علی شاہ صاحب کے بعد بیہ معلوم ہوکر بے صرصہ سرت ہوئی کہ اس کا ایک قلی نسخ صرت مساوی مدفلہ العالی مادق علی شاہ صاحب مدفلہ العالی کے کرتب نما نے و تجابہ بیاکستان) میں موجود و محفوظ ہے ۔

کے کرتب نمانے و تجابہ رشر تین میں میں میں میں میں میں میں مین فرمائی کے کرتب نما نے زادہ میاں جمیل احداث قیوری نیوللفٹ نے اس کوماصل کرنے کے میں بلیغ فرمائی ا

المصماشية المحقين مطبوعه لابوروس به مكتوبه ولاتامنظورا حدمكان شريقي-

ا در بالاً خرا<u>یات القب</u>وم بیرکی فوٹواسٹیسٹ کا بی حاصل كوعنايت فرانى فبزاهم التداحن الجزاء آیات القیومید کازرنظر نسخه فارسی ب ادر برے ساز کے کل ۱۹ معفان پر مشمل ہے۔ چندصفحات غائب بمبی ہیں۔ کیونکہ اس نسنے کے مجموعی صفحات ۱۰ھنے۔ یہ كتاب سهم المعرم النكث كتصنيف ب جوصرت المام على نتاه كي خليفه مولانا احد على دهم کوئی نے تصنیف فرائی ہے مولانا میں وصوت بقول خود ص<del>رت امام علی ش</del>اہ کے داست ٢٣ سال وابسته رسي يبني زه ١٠ يم ١ ١٨٣ ماريم سيد ٢٨٢ يم مره ١ ١٢٠٠ ان کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ وه عالم وفاصل إورصاحب فكرونظر يخفيه ايك معاصة نذكره نكار مرزا محدظفراليندخان بخ ایک تالیعنیں آپ کوان القاب سے یادکرتے ہیں ۔۔ واتفت معقول ومنقول ، مبدع علم معانی ، خسرواً قلیم نوش بیانی ، آفاب برایت ، خورشید افادت ، مسندنشین بزم سخنوری رشک افزائے خاقاتی جهب سوانح تکھنے والے نے صبا حب سوائح کی صحبہت میں ۱۲ سال گزارسے ہوں اوروہ عالم وعارت بحى بوتوكونى وجهزنهين جواس كى نگارشا ست كومستندرنه سمجها جلستة إس ليخ را قم کے نزدیک صنرت امام علی شاہ اور آب کے اسلافت واخلاف کے صالات پر آبات القیومی ایک متندترین مأخذ کی حیثیت رکھتی ہے۔ <u>ایات القبومیدمقدم کے علاوہ مندرم ذیل الواب پرمشمل ہے،۔</u> ك محلطفر للدخان شجروانساب بسيال طرتق فتشبندي مجدديه خاندان جناب سيدامام على شاه ومطبوعه مطبع آئین مکندری میخاندم/روه در برص ۵

دربيان حكمت بعثت وارسال انبياء ورسل دربان ترافت مقام ولاببت وذكر درجات دراستداً مت دولت ولعمت وولابیت تاقیام قیامست دربیان ادادت، آوردن وبیوست کردن بهمشارگخ اززمان رسول صلى الشرعليد وسلم الى يومنا مذا درذكر خواجكان نقشبندي مجدديين اولماالي انحرالي ساتوال باب درذكراً باؤا جداد مصرت تعاجه تاريخ ولادست أتحضرت الخ المقوال بإب در ذکرخلفام کبارواصحاب ناملار ابواب کی فرست سے اندازہ ہوگیا ہوگا کہ آیات القیومید ایک میسوط کتاب ہے۔اس إلى ترجه اورك به واشاعت كے ليے ايك مدت دركار بے اگرتونيق اللي شامل حال رہى اردوترجد اورخلاصه تياركياكياب عدماه وانجم كعنوان سيعيش كياجار بسيع-

Martat.com

۱ - معزت سيرامام على شاه مكان شريفي ۴ - حضرت ميرصادق على شاه مكان شريفى سرر معزمت مفتی محکمسعود شاه د بلوی اس کے علاوہ اس مجموعہ میں معض مشارکنے کا منتخب نعتبیہ ، مرحبہ اور غزلبیہ کلام محبی شامل كياكياه حضرت سير امام على شاه كاسلسله طرافيت ، حضرت مجدد العن ثانى قدس سرة كے بعد مندرجه ذبل واسطول سعم يوط سع-ا - مضرت خواجه محمد مصوم رحمة الله عليه ( مفخلیم استهایش د معلاه/ مماعدة) ۲ رمضرت نوا<u>جرع دالا صدرحم</u>ة الشرعليه س رصرت شخ محدمنیت دحمترالندعلیہ (مسلاله /مناعم) ٧ - حضرت مشيخ محدز کی رحمة التّدعليه (مستهم للعثر السيسنة بيليك ۵ - حضرت شیخ محدمظهری سندهی رحمته الترعلیه دروس المعراري المتعالي المتعال ومثلهم الخيئلت 4 - مصرت شاه محمدزمان سندهى رحمة الشرعليد وسيتين المرمن المناكئ ، - مصررت <del>حاجی احکر د</del>مانی سندهی رحمته الندعلیر ومهم العرام معملت ۸ - حضرت <del>شاه حس</del>ین رحمتهٔ الندعلبیه حضرت المام على شأه سن وابستدمشاركخ كرام كى خانقابي باك ومبدك مختلف علاقول میں پھیلی ہوئی ہیں۔ اس مومنوع بریحقیق کی صرورت ہے۔کوئی صاحب قلم اس طرف متوجہ ہوں م سلسله عالبي نقشبندي مجترديركى استشاخ كعجن مشاركخ فياس سليسك كوفروغ بخشا النابي لاقم كے علم كے مطابق بيصرات نماياں نظرآتے ہيں د ا مصرت سيرمه أدق على شأه رحمت التدعيير (مکان تشرلیت • بعدارت) ۲- حضرت مغتی مختصعود فشکه درجمز النُرعلید ووحلی، بعادیت ،

مع رمصوص مولانا شبهم كم يخال رحمة الترعليب (جے لور انجمارت ه مه معرت میان تنبر محدث قبوری رحمترالترعلیه (مشرقبور کاکستان) ۵ رصنیت شاه محدرکن الدین رحمتر الترملی د الور، معادیت) وشرقبير، پاکستان) 4 مصرت تأنى لا تأنى ميال غلام التدريمة التوليد (کوٹ بون*دی بیمارت*) ے رصرت مولانا ارشادعی الوری رحمته الشرعلیہ معفرت مولانا برابیت علی جے پوری دیمتر اللہ علیہ دسيص پور عمادس *دسا بېيوال، پاکستان*) ٩ . حضرت مولانا منظور احمر مكان شريفي رحمة التدعليه ١٠ - مصرت فتى عظم شا ومحمد ظهر التدرمة التعاييد زدحلی، مجادت) *دىجىلىرىزىي،*پاكىتان<sub>)</sub> ا - مضرت صاحبزاده محفوظ حسين دامست مركاتهم العالب ١٢ - مصرت علامه مفتى محمود احد الورى مد ظلهُ العالى *(حيدراً با دستده* بأكمتنان) ( دیلی ، بیمادیت ) ساا حضرت مولانا مفتى محدمنظفرا محدر حمتر الترعلبير به المصرت مولانامغتي محدثرشرت احدصاصب رحمة التدعليبه ز دملی، مصارت م واحداثاد بعادیت) 10 رصنرت مولانا اخلاق حسين صاحب رحمة الشعليه ر کراچی ،پاکستان<sub>)</sub> ١١ رصرمت مولانا منظفى مساحب رحمترالترعلير (مَرْتِوْدِرْتُرُونِ ، پاکستان) - ۱- صاحبزاده ميال جميل احدشر قيورى مدخلهٔ العالى (بهاول پور، پاکستان) ١٨ - مولانا حافظ قارى سيرحفيظ الرحن مرطلهٔ العالى 19 -مولانامقبول الرحمن رحمة الكرعليب وسيوباره ، بمعادت) ٠٠- مولاتا محدعثمان ببغي مدخلدالعالي (گونک مجھارت) دگنوردشریش، میعادس ا۷ - مولانا حميدالدين حيدرشاه رحمة الترعليد

iliailiailiailiail

\*\*\*\*\*\*\*\*

به تداس اسمان معرفت کے چند آفتاب وما مہتا ساورستارے ہیں، مدمعلوم کھنے نگاہو الشرعيب الله كا ولادا مجاد ، خلفاء كبار اوران كے حفاد و اخلاف برسير حاصل لکھنے كى صرورت ہے۔ دورجدید کا قاری، دورودیم کے قاری سے مختلف ہے۔ اس کنے اس کے مزاج کو دیجیتے ہوئے عقيدت مندانهمين بلكة كلغات سے مبراحقيقت بيندارنه طرز اختبار كرنا بيا جيئے تاكه بايس دل یں کھر تی جائی اور ایک انقلاب محسوس ہونے گئے۔ مضرت سيدامام على شاه رحمة الترعلير كاسلسله عاليه علم ودانش كاسلسله ب بيرعام خانقا بو سے مختلف ہے اس سلسلے میں الم علم اور الل دونوں کے لئے بست ہے ۔۔۔ اس سلساعالیہ ے منسلک صنوات کوچاہتے کہ قدم آگے بڑھا بئن اور علی سطح پرجو کچھ کرسکتے ہیں کریں ، امورمعاش بی اس قدرمنه کم بوناکه امورمعاد کی طرف متوصه بونے کی فرصت ندملے ، نهایت سے نامناسیدی، اس طرز عمل برغور و فکر کی صرورت ہے۔ مولی تعالی ممکوابل الندمے دامن سے وابستدر کھے کدان کے نقوش قدم می کو قرآن کرم انے مراطمتیم سے تعبیر کیا ہے۔اس پر طینے اور اس کی آرزو کرنے کی تقین فرائی ہے حضرات الل الله کی باتیں احزاب متحصیات کی باتیں نہیں۔ یہ عین اسلام کی باتیں ہیں۔ بلاشہ ان کی رمبغائی کے بغیر صراط متنقیم کاملنا مشکل ہی نہیں ، ناممکن ہے۔ اهدناالصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم أمين بجا وسيد المرسلين رحمة للعالمين ملى الشه علب وآله وازوا جرواصي بروسلم-التقرمحدميعود احتفي عنه محكورتمنث ذكرى كالج يخفط يمسنده

فرما

ر عکس روضتهٔ مبارک محترت سیدا مام علی شاه مکان مشریفی و

حضرت سيدصا دق على شاه مكان مشريقي ٧- عكس مزادم بارك

فقیه البند حضرت مفتی محمد مسعود شأه دابوی رحمة الله علیه مساور الله علیه الله علیه مسلم مراتبة المحققین ۱۳۳۱ ۱۳ مسروت مده و مدم و مده و م

مصنفر

مصنرت سیدامام علی شاه مکان شریفی ۱۲۵۲ میرس مصنفه

حصرت سیدصادق علی شاه مکان شریفی ۵-عکس فتا دی مسعودی

مصنغر

بولانا احمد علی صاحب دھرم کوئی۔

مدائح ومناقب مصرت شاه حسين مرمست عليداكرهم بحضرت شاهميين تسمست عليه الرحمه منقيت درمدح ابوصنيفة ثاتى مصنرت حاجى احددما ئى سندهى مولانانورا محرشخنت سراری ۱۷ تصيده درمدح حضرت سيلامام على شاه مكان تشريفي - مولانا نورا محریخت مبراری ۱۹ \*\*\*\*\*\*

\*\*\*\*

نرت سيداما م على شاه عليه الرحمه يشخ طرنقيت 22 حضرت بابا اميرالدين دحمته التدعليه تضربت سيرصادق على شاه عليه الرحمه مفتى اعظم مبند حصرت شاه محدمظهر التررحمة الترعليب فقيه الهند يحضرت مفتى محدمسعوديثاه عليه الرحمه لتتنخ طريقيت مصنرت مولانا متناه محدركن الدين الورى رحمة الترعليه ٩٩ \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* MON-

\*X-\*X\*\*X\*\*

×

it.com

توب تزلف

ه العزيزُ (سهم العرام المعلم) ازهنرت شاهسين قدس مستمرسكب جنابست ياسيدا لمديينير

ادمان فلانجاكت ياميدالمدمينه

سوزنده بول سيندم باسيدالمدينه

جاره ازوندانم باسستدالمدينه

مترمنده شرمسارم ياستيرا لمديينه

جاره وكر نديدم يأمستدالمدينه

دل دجان من فداييت ياستدا لمدينه

ازقيدنفس بربإن ماستيرالمدسينه

مسكين مدح نوانت ياسيدا لمدينر

باشم حضور بإسيت ياسيدالمديينه

د گرمرم فدایرت یا بم مشرف لقاین كن كرم، حال ما بين يا سستيدالمدينه

چوں بمدینیہ معطرہ نزدیک رسیرہ اند بحجرد ملاحظہ آتار روصنہ معطرہ نعر با ز دویے ہوش ا فياً ده دودگرداب زيادت دوصة مطهره ومسيدنبوی زمال زمال ازخود نشتربه خاک بغلطبيد يمه

(آيات الفيوميير، قلمي، ص ۲۰۷-۲۰۳)

مسكين ومستمتاح بمظلوم ودددمندم

درمرض حرص جانم ستشر مبتلا بينانم

يجد كنه كارم، جائے امال ندارم

بهردوا دویدم ، درحنرست رمسیدم

يا با دى برابيت ، يا شاه فروالعنابيت

ياشاهِ كون وا مكان دسست كرم بيشا

بستمسك سكانت ،مشآق آشانت

# منقبت درمدح صرت ما جی احرق می مره

### حضرت شاهمين عليه الرحمه

مات اوج لا بوتی بهان ساعت بدارت البی جرعهٔ جام او دما دم در بکام رفست مهم وصل محبوبم ازیں درانصرام رفست، برآ نکومست شدری سے بشرب محمدام رفت مدیری ذوق اوازما بگفتن کے تمام رفت

the state of the s

رجام احدی گربازیک جرعربکام دفته
سدم من مست مدموشی زجرعرم اوباد
سیا اسے ساتی دصرت بجلے سرفرازم کن
عجب سرسیت الے بالال شدن بهور مقتق زوصیت ساغ مستش بوم کے دسمہ بادب

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

بشرب مست دمدت اوبیاشاد کمین اسے سمست دریں عشرت رابارب ہمیشر بسیح و شام رفتند دریں عشرت رابارب ہمیشد کرے

Men

قصيره

درمدح حضرت سيدام على ثناه

از مولاتا توراحمد شخست بنراری معلیفه خصرت سیدامام علی شاه منتخب اشعار)

برطرفها شنیده ام کرمیرس نورجی را بد دیده ام کرمیرس دیده ام کرمیرس دیده ام کرمیرس زوکلاهے شنیده ام کرمیرس از کلامش شنیده ام کرمیرس مرشد باک دیده ام کرمیرس ده چرشا برگزیده ام کرمیرس ده چرشا برگزیده ام کرمیرس ده چرشا برگزیده ام کرمیرس ده چرشمس بریده ام کرمیرس ده چرشا بریده بریده ام کرمیرس ده چرشا بریده ام کرمیرس ده چرشا بریده بریده بریده ام کرمیرس ده چرشا بریده بریده

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

معند الرائد الشد المن المشرق وغرب وشمال شرق وغرب المن ترانی کی است اسے یا دال طور سینا شدہ جوسیند من الروحی انعمد المست الروحی انعمد المست الروحی المست الروحی المست الروحی المست درہم مکس شہرہ حمن اوست درہم مکس حسن افزائے کا دکاہ السست مسند اکرائے کا دکاہ السست مسند اکرائے کا دکاہ السست مسند اکرائے کا دکاہ السست المست المست مسند اکرائے کا دکاہ السست المست ال

وه چرطییب گزیده ام کرمپرس وه چرشیخ گزیده ام کرمپرس وه چرشیخ گزیده ام کرمپرس وه چر رسیم گزیده ام کرمپرس وه چر رمیرس گریده ام کرمپرس گریده ام کرمپرس میکر زمیره دیده ام کرمپرس میلی معصوم دیده ام کرمپرس فطیب کامل گزیده ام کرمپرس مصحف نوگزیده ام کرمپرس مصحف نوگزیده ام کرمپرس مصحف نوگزیده ام کرمپرس مصحف نوگزیده ام کرمپرس

محی دیں بریدہ ام کر میرس

وه چربیرے گزیده ام کرمیرس

وه چرعنعا گزیره ام که میرس

شاه باز مقسام او اُدنیٰ مومياني دوست كسته دلال تقشیند نگار نمانهٔ دل! زينيت افزامت باخ عالم انس بكت معزنت زگلسشن راز طوطی نور باغ مصطفوی! عندلسب زباع متضوى! تونهسال زگلت ع احمد مورد نص آبیت نظهیر أيبت از نعنوص خالن ياك بينتوا شيصفوف عالم ياك گوہرے از فصوص حکمت حق

中華中央中央中華中華中華中華中華中華中

را آیات القیومبر، قلمی ص ۱۳۸۱) نوط در به قصیده مبارک ۸۸ اشعار برشتمل سیص: بج آیات القیومبه کے صفحات ۸۰ من تا ۲۸۷ پر بھیل بھوا سیسے ۔

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

·\*·\*·\*·\*·\*·\*·\*·\*

#### منقيت

#### درمارح مصنرت متباداً ملی نشاه مرکان شریعی از مولانا نوراحمد شیخت منراری

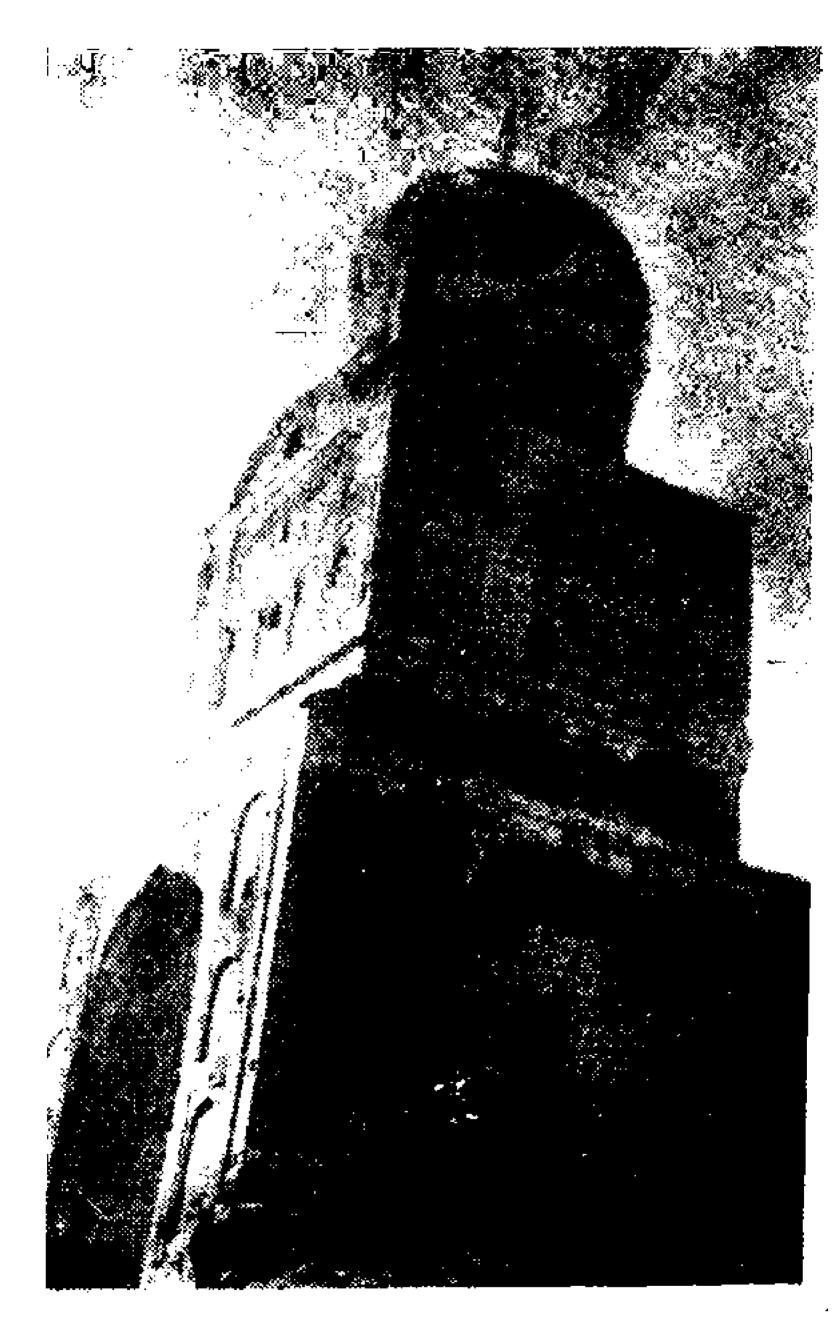
(منتخب اشعبار)

(1)

نیخرزن ملک ماسوا دا برعگر زعش توکیاب است اس سینه که عشق از تو دارد وال جمید که سکه از تو دارد یغماگر ملک ماسوا را! یغماگر ملک ماسوا را! خفا که بملک لا مکانی بخرفت ببختی وستیال دا به بخرفت بال دا دا دا دا دا دا دا در دان بخش بران دا برستال این میاتی دایی شراب این دیر این شراب این دیر خفا به برم دشد و ارست او شانت بمرفشان به نشانسیدن منشان به نشانسیدن منشانسیدن منشانسید منشانسید منشانسید و استفاد منشانسیدن منشانسیدن منشانسیدن منشانسید دیں اذ تو گرفت ملعت نو بودان تو گرفت برتو تو دی دی شرهٔ رشد تو ید واران بون ملورهٔ شمس بین القران تیر نظرت بصید بازی درصحن دل چراسب تازی نظر تو که بهر طرف بیاید از جمله جهان دل رباید بالفرض اگر یزید اید از نظر تو با یزید شاید نظر نط بوین نازاست نازسه که دروسه معرنیا ذاست از تیرنظر گرفت جانه! وز خلق ایاد خانسا با

المان القيومير، على اص ١ ١٨١)

ANTINES OF THE PARTY OF THE PAR



مزارمبارك مصرت سيدام على شا وسيدما وق على شاه رجها الله تعالى مكان شريف

#### Marfat.com

صنرست برام علی نثاه مرکان تزلنی مترجه و تلخیص و تربیب پروفیسرواکم محمسعودا حمد

李本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本本

## حضرت سيرامام على شاه مكان شريقي عليه الرحمه شخط تقيت صنرت بابا امير الدين عليه الرحمه

حضرت المام على شآه رحمة الترعليه كاتعلق خانوادة سادات سيدعقاء آب كي جداعلى صنرت سيد وانيال حجاز سے بجرت كر كے بغلاد شريعين كى نواحى بنى سامرہ بين آكرا باد بديے منتهم استرالا المريم بين بغداد سے مندوستان تشريب لاستے اوردهني سكونت افتيادى یسی آب کی شادی می موتی کی عصصے کے بعد اپنے ایک صاحبزاد سے سیر نواجہ کو لے کرد لی سے پنجاب تشریفِ لائے ا درمیاں مکان مشریقِ زموضع در جھتر اضلع گور دامپور، پنجاب، بصارت بين متقل قيام فرمايا- ملك في مريش المين أب كا انتقال بوا - أكي بهوي سيدشاه محد دابن سيدعادت ابن سيدابوالمعالى سلام المهرم هكالدع مين بيدا انتقال فرايا-آب كے پر بھتے سيد حميد على شآه لابن سيد فرزندعلى ابن سيدلطف كريم ) حضرت سيدامام على شاه ك والدماجد في ملاكالية مسلك مراك من اليسفانة قال كياف حضرت اماً معلى شأه رخمة الترعبيدكي ولادت باسعادت مكان ترتع بيس الالارج دسرهائن میر بهونی آبید کے والدبزرگوارمیرسید حیدرعلی شاہ کا آب کے بچین ہی انتقال موكيا- بنا بحراب رياده عرصة كسانانانى كے كھردے بوست مى نوشىال مقى يعفى اس كتابي مولانا فقرالتددهم كوفى سے يرحيس اور يونكراب كے آباد احداد فن طب مي مهارت ر کھتے تھے اس کئے آب نے اس فن کی کتابیں سرامدِ حکار " حافظ محدرصناسے پرمیں اور سلعه بهان تک حالات ابک معامر تذکره نگار شیخ محدظغرالیندخال کی کمآ متنفکره بیسٹل داجگان داجود ا سے بحوالہ ذکرمہا دکس مطبوعہ لاہور، ص معانعتی کے گئے ہیں تاکہ مالات کمل ہوجا ہیں۔

بریت سی کمآ بی مولانا نورمحرشتی سے بھی پرطھیں آبیدنے اپنی جودت طبع کی وجہسے اپنے ہم مبعق پرمبعت ماصل کرنی اور ہیات مہت شہور ہوگئے۔ آپ نے اپنی فکررساکی دمیر سے شعرگوئی میں اس مدتک کمال بیلاکرلیا کہ فی المبدیسہ اشعار کھتے ہتھے۔ انہی ایام بیرے میں کے گردیدہ ہوگئے۔ اور اسسے ظاہری مفادقت کی وجہ سے بہت ہی مغموم از آپ کسی کے گردیدہ ہوگئے۔ اور اسسے ظاہری مفادقت کی وجہ سے بہت ہی مغموم از کے۔اسی شدت اضطراب میں مضرت شخ العلم شاہ حبین رحمۃ الندعلير کی نظر آب برطینی ا در آب نے اصطراب سے جھٹکا ماصل کیا۔ اوراس کی تقریب یہ ہوئی کرجب م<del>صرت مثن</del>اہ تسين في آب كم اندلامتعداد اورقابليت ملاحظه فرمانى تومربدكر في سي يهلي آب سے دريافت كيا مبيثي كون مى كما ب يوصته موجٌ اليمى آب جواب دينے بھى نرپاست تھے كہ خود فرمايا واعتقاوعل اورروحاني توت كيلئ متنوى تتربين كامطالعه مهست بي حوب مي يحياكي <u>صنرت امام علی شاه نے اسی روزمتنوی تنربی</u> کا مطالعه شروع کیا - دور سے روز حضر ست شاہ سین نے اپنے پاس بلایا اور متنوی تزریت کے پہلے شعر کی تشریح فرمانی۔ اسی روز سے ا ہے کا دل جا جنے لگا کہ آپ سے متنوی تزیین کا سبق پڑھا جائے۔ آپ متنوی تریف کی نريح ذاستے تھے كەسنىنے والے كوسننے كى تاب وطاقت نەرىتى- بېرحال ايمي آپ نے چندورق ہی پڑسے متھے کہ *تھنرت شا چنب*ن ،جامع نزیبیت وطرنقیت مصرت حافظ تمود صاحب سے ملاقات کے لتنے ما صربوستے اس وقت ما فظ صاحب کبیری کھریا لی کے نواح بيس سغوال كيم مقام برمقيم عقير اس سفرس حضرت امام على سناه مجى سائف ريه اور عجبيب وغربيب بانين مشابره مين آئي جب بصرت الم على شاه سنے يه ديکھاکر حسرت شاه تحتین کی خانقاہ کے بست سے مربرین ومعتقدین آب سے دعاکی درخواست کردسہے ہیں توآب نے مجی دعا کی درخواست کی <del>حافظ محمود ص</del>احب نے جواباً فرایا :-سالندنغالیٰ آب کو آب کے بیرومرشد کی محبت عطا فراستے ؟ یہاں اشارہ حضرست شاہ حمین کی طرف نفا- آب کی دعا کی برکت سے صنرت شاہ حسین سے اتنی شدید مجست 

Marfat.com

موكئ كدبغيراب كوديج عين ندانا مفاس حصنرت امام علی نثآہ نے سولہ برس کی عمراب ابنے استا دمولانا جان محدثیتی کے ہمراہ حسنرت بابا فربد كنج شكررتمة التدعليه مح استأن يرحا منرى دى ميمال ايك منج ف ينزيوني "ابسکے ہی رشتے دارون بایک سن رسیدہ بزرگ سے آپ کو بہت ہی زباده قائده بينجي كايو ‹‹ اس وقت <del>حضرت امام علی شاه کویقتین ہوگیا کہ یہ</del> ہیر بزرگ حصزت شاہ حسین ہی ہیں کمیونکہ ایب حضرت امام علی شاہ صاحب کے جدی رشتہ دار ہوئے سفھے۔ چنا بچر حضرت امام علی مثاہ نے نہایت ہی اخلاص کے سانف بیعت کی درخواست کی مہلی اِراستخارے کا انتارہ فرایا بكهددن كذر جلن كعرجب دومرى بارع ض كياتو فراياكم اب استخارك كى صرورت نهي ا وریشرون بعیمت سے مشرف فرمایا ۔۔ ریاصنات ، مجاہدات کے بعد آب سے فرمایا ،۔ تصفوت وقدس بحبريل ،خلّعتِ ابرامِيم، شوقِ موسَى، طها ديتِ عليلى |وبد عبست مصطفى دصلوة التعليهم اجمعين اكر تجدكودي توخرواراس بردامني منر مونا اور اسست زیاده کی زوکرناکه اسست زیاده بهت کیجیت مساحی بمست سبنے رسوا ورمسر مست مجی بنجانه کروی مضرت شاه مين كى نظرنين كسترسة وه مجددياكر بهت كم لوكول كوديا موكا اور وه مچھ عطاکیا جوہدت کم نوگوں کوعطا ہوا ہوگا ۔ آب آبیے پیرکامل کے ائینہ جمال بن گئے بلكه خود ببركائل بن سكنع ُـ

الله حزت امام على شاهك شيخ طريقيت حزت شاه سين ، حزت امام على شاه ك پردادا سيرلطف كريم الله حزت امام على شاهك بينج طريق حضرت شاه سين ، حضرت امام على شاه ك پردادا سيرلطف كريم الله ك مجاتى سيدكرم كريم ك بينج شف إس طرح رشته ك دا دا موئے - مستود

Marfat.com

آب جامع صفاحت صند يخفے علم وعمل ، اتباع واستعامیت، تربییت وتسلیک مربدین ناقصوں کی تکمیل، فقراء وغرباء پر مشفقت ومهربانی به صن حلق، تواضع ومسکنت، عفود درگزر جینم بوشی و شفقت ایناروانعام کارام داحسان وعفت ، زبرد ورع د لقوی طاعت وعبادت وعبودست بجوع وفاقه بحل وبردباری بخشوع وخضوع ، ملم ورصا، صدق وجیا، صبروسکوت، بذل و جو دوسخا وست، نحشیست وخون ورصناه ربأصنت ومجابرات تناعنت وملادمت ومعاونت بتحرير وتفرببر وتوحيد اتهذيب ووقار ملآلات ومواسات ، عنآيت ورعايت ، تنفقت وننفاعت ، كرم و تفقد ، شكرو ذكرونكر؛ اختشام واحترام، رقبت وغيرت ، عبرت وبعيرت، معرفیت دخفیفت، تسلیم و تغویض، توکل ونبیل، یقین وا یقان ،غنا واستغناء -سے صنورِاکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حقیقی وارث اور ابنے بشیخ کے دازدار ونا مُب مناب ہوگئے الب فرانس مقے کر مصرت شاہ حبین کا فیض ہمیشہ جاری رہنا تھا اورجس کوآپ جاہتے ا بنی نسبت عالیہ کے انوارس غرق کردیتے- اور بیمبی فراتے تھے کہ ابتدائی زمانے ہیں سنوال سے داہیں کے وقت جب آب ایک ولیّہ خاتون کے گھراُ ترے تو اسی روزرات کو حضرت شاه حسین کی ایسی کیفییت مبوئی که کیمی نه دیجی گئی وجدا ورجش وخروش می آگئے ا درصی تک اسی کیفیبت استغراق میں رہے جب رات گذری اور صبح ہوئی تو آہے مخلصول یں سے لیک شخص دبواس تصبے ہیں رہتا تھا ) خدمت میں حاصر ہوا ،اس سے آپ نے فرمایا که آج رات تو مهاری پاس موتا تو تیرا کام ممل موکیا ہوتا۔ چونکہ میں اس وقت تک بيعت منه براتضا اورد وقت آمد كى خنيقت سے ناآشنا مضاتوب باتيں سن كرميے اس بات برا نسوس بواکه رحمت کی اس گھڑی کو تونے کیوں صائع کردیا بینا بچہ اس تلاش میں رما کرسفروصزی ایبادقت میر آجائے بیعت ہونے کے بعد اگرمہ صن<del>رت شاہ سب</del>ن نے إلى بهت انعام واكرام الله نوازاليكن اس كے با وجودميرا ذين اسى سورى بين بها كركب

ا وه وقت خاص آستے اور بین متفیض ہوں بیان تک کر بیدرہ سال سے بعد بھروہ وقعت ایا ورقصبه کهنور مسکے سفرس اس وقت خاص کی تعمقل سے سرفراز فرمایا حس کی ندکوئی صد ہے نہ انتہا۔ آپ نے فرمایا۔ "اسے بیٹے ایے تقیقت اولیاء اورنسبت گرامی جو آج دات تجد کوملی ہے، دن بدن بلند موتی جلئے گا ورزقی کرتی جائے گی اور اس بھید کی باریکیاں تم پر ظاہر ہوتی جائیں گی ہے اس کے بعد مصنرت امام علی شاہ سے فرمایا ادامامت کرد، اور مصنرت شاہ حمین نے ان کے تیجے خود نماز راصی نماز کے بعد آب نے حضرت امام علی شاہ کوریا ہے کی طاکر مراقبہ فرمایا مراقبه سے فارغ ہوکر فرمایا ال در النّد تعالى كے فضل وكرم اور اكا بركى روحانيت كى تربيت سے تميادا كام انجام کوبینیا ای داستین نم کواس کی اجازت دیتا ہوں کرجوامانت تمہارے سيردكى كئيها الكوطالبان فتم تك بينجاوي نولا فت سے لوازے کے بعد حضرت شاہ حبین دوسال بقید حیات رہے۔ اس دوران حضرت امام على أب كى صحبت كوكبريت المرسمجة جوسة مسند ارشاد برنهين بيع اوربية آب کی صحبت ہی رسیدے بیان نک کرمصرت شاہ حسین ہے صال فرا گئے۔ حضرت امام على نتاه فرمات يقيم كمرجونكه كوشه نشيني اورضلوت كزيني كاذوق مجديرغال مقااس لتخصرت شاة حبين كانتقال كيعدد لي يه آيا كرابيا طريقه افتيار كرنا علهية كم لوگ نفرت وملاممت كريني لكيس اس طرح كونته نشيني وخلوت گزيني كاموقع باعقه أتبلت كاادردل غيرالترسة بمنقطع بوكرقرب اللى سع مشروت بوجلت كاجوالتروالون كا مقصود كطلوب به بكبن خلاكاكرنا ابيها مواكم ايك دن بين مرا قبري تفا- إيانك جب بي في مساعفًا إلوكيا ديمنتا بول كرمنترت شاهمين ميرب سامن كمطرب بين تنظيمًا كعراب

الكيار أب في محص مخاطب فرما إ ا ورط ليقتر نقش بنديد كى ترويج واشاعت كے بارے بن ماكيد ا فرانی اسی وقت دواشخاص کے بارے بین حکم فرمایا ان کوتلقین کرو اور اس دوران آب نے الیی نسبت القا فرمانی کریں ہے خود ہوگیا اور مجھے یہ خبر بھی ندر ہی کہ آب کس طرف <u>حلے گئے جب میں وہاں سے مکان شریب</u> لوٹا تو وہ دواشخاص جمیرے سلمنے بیش کئے <u>گئے تھے، میرے پاس ہے اور کہاکہ صنرت شاہ حسین</u> خواب بی آئے اور ہماری تلقین و تربهیت آب کے مبیرد فرانی - امیں صورت میں جب کہ میں نے ان کے خواب کو اپنی واردات کے مطابق پایا تو قبول کرنے کے علاوہ کوئی جارۂ کارندر با۔ <del>صنرت شاہ صین</del> کی ارشا د کی بر<sup>ہ</sup> سے جب بیں نے مریدین کی طرف توم کی تومیں نے محسوس کیا کہ فیض کا ایک سیلاب میرے دل مامنزر إسب جب آب اکابرِ حضارت نقتیمندیدکی مسندِ خلافت پردونق افروز موستے اور آب سنے سلسا نقشبنديه كى زوبج والشاعت سروع كى توتفورس بىء عصمب آب كاشبره سارے عالم بين مجيل كيا اورمخنتف مقامات سے علماء وصلحاء آنے سگے۔ آپ نے بعض سالكوں كوجالس سال اوربعضوں کو بچاس سال ہیں دا ہوسکوک سطے کرائی | وربعض طالبوں کو ان کی اسہ را د کی وجهس جندروز ہی ہیں تمام منازل طے کراد تیے۔ آب کے روحانی کمالات کا اندازہ مندرج یل واقعات وحفائق سے ہوسكتاب ۱ - رہتاس کے نواح بیں ایک شخص کی آرزوتھی کہ «فطب عالم» کی زیارت کر ہے اور سے بعی*ت ہو جنانچراس نے «صاحب انقاس» درولیتوں سے درخواست* کی بہاں تك كراس زملت كے ايك بزرگ نے اس تنخص سے فراياكہ ايك لا كاركى تعداد ميں يہ وظيف رايا ا دراس کے بعد استخارہ کرو جینانچراس تنص سے ایسا ہی کیا اس کو عالم واقعہ میں آپ کا نام نامى آب كامليه اور آب كمسكن شريب كا اتابتا بتايا گبارجب دوباره استخاره كباتواس مرتبيرحليثرمباركهمجلس تشريب إورخانقاه عاليه كودكها بإكبابه اس كحدسا تفريحي كوكهته ثمنا

Marfat.com

المناه المراد قطب عالم " كامسكن ملك بنجاب مين سعد دومر سے روز سامان مفر نتياد كر مے بنجاب المجالي المرانه مواجب اس في دريات جيناب عبودكياجس سي بوجينا وه آب بي كايستر بناتاء اسسے اس كولين ہوكيا كرعالم واقعه بين جس بزرك كى طرف اشاره كياكيا مقاوه یہ ، بزرگ ہیں۔ جینا نجہ وہ شخص ہوکر زیارت سے مشرف ہوا۔اس نے دیکھاکر شہرشہراور الك ملك ملك كے فقام علماء اور فقراع جمع بین اس نے بیمجی دیجھاکہ عالم واقعہ بیر ہے كا جو حليهمبادكه دكهاباكيا مقابه وبهووي صليهه عاستخص في سالاماجه والحوث (مولوى احمد مَال دهم كوني كوسنايا اوردا فم الحروث في حضرت امام على نثاه صاحب سعيبيت رد مولانا مولوی غلام حسین بوشیار بوری جو اس زملنے کے اجام علماء میں منتے اور علام على شاه دېلوى كے خليفه اورمولانا محديشرلين اصفهاني كے شاگرد مقے۔وہ اتفاقًا قصيرً ولمومين آئة جهال بيلع بي مصرت امام على ثناه مقيم مقع-اس قصير كي مسجد مرزايال بي أب نيداعت كان كبا الدميس مصرت امام على ثنآه فيض رسال يتفي انهول ني مصرت امام على شأه كے فيوض وبركات اور تاثيرات كو دېكھا تو فرمايا : -" سے توبیہ ہے کہ آب اس زمانے کے مجدد ہیں " سر بشخ المنائخ صرت احدصاحب تال بيلى جوكشميركه اعازم مشائخ اور اكابطأ بس سے تھے انہوں نے مصرت امام علی نتأہ صاحب کے خلیفہ سید الورشاہ کشمیری سے ایک دومین نے تنظر کشفی سے اچی طرح دیکھ لیاہے کہ اس وقت دنیا میں تمہارے يبردستكيركا ثاني نبيس ٧- میاں صاحب امان الله کشمیری که جوایام جوانی بین اولیاء الله کی تلاش میں شمیر سے کابل ، قندھار، ہرات اور بلخ وغیرہ گئے اود مخالفت بزرگوں کی صعبت سے تغییر

موستے میکن جب آ خری عمرین م<del>صرت امام</del> علی شاہ صاحب کی تعدمت میں صاصر ہوستے توبہاں اور ہی عالم دیکھا۔ آب بطور تحدیث نعمت فرمایا کرتے تھے۔ وداكر ميد مجه صنوراكرم ملى الترعليه وسلم كالترن زيارت تصيب نهيل موا ليكن من المند تعالى كانبرار شكرا داكرتا بهون كه حضور اكرم صلى المنزعليه وسلم كے ایسے جانتين إ درقائم مقام سے مشرت سحبت حاصل موا يہ ۵ - صرت شاه صاحب برهن شاه کلانوری رخلیفه صرت شاه صبین علیه الرهم فرمایا کرتے تھے ور مداس زمانے میں مشرق سے لے کے مغرب تک آب صراط مستقیم کے بادی ورمبری، دومرے حرات آب کے وجود تربیب کے وسیلے سے فیض ک كرتے ہیں، اگراس قسم كاصاحب كمالات بيلا ہوجائے توسارے عالم اور عالم دالوں کے لئے کافی ہے جینا نجرایک آفتا ب ساری دنیاکوروشن کردیتا ؟ ٧ - جب آب كى شيخت كاشهره اطرات وجوانب بي بيعيلا ا ودلوگول كومعلوم بوا كمرمكان مترمين مي ابيها آفياب عالم اب طلوع مواسب كرمس برابك تطرفواله آسيا اس کے ظاہر وباطن کومنور کر دیتاہے تولوگ جوق درجوق كى طروت آنے لگے بچنانچہ اس زمانے كے جليل القدرعا لم مولانا غلام اللّٰد لا ہورى رجن کوخلیفه صاحب کے نام سے یا دکیا جاتا ہے ) نے جب آپ کانٹہرہ سنا تو آپ کی *ضرمنت ہیں ما صربوکر ستعنیض ہوستے۔ بہت ست مصرات نے عا*لم واقعہ ہے محضوراکرم صلى آنترغليه وسلم كى زبارت كى ا در آب كے اشارے برحضرت امام على شآه صاحب كى نعت می*ں بھا حذہ موکر نسبت دوام حضوری حاصل کی اور مقاماتِ عالیہ پر فائز ہو*ہے۔ بہت سے لوگول نے عالم واقعہ اور عالم تقطری آب کی صورت شریب ویکھی اور آب سے توصيها صل كى چنانچر توصيت ان كے دل ذاكر بوكتے اوروہ محبت اللى بي منجدب

مركة أب كى صحبت كيميا الركى تاثيرات إور أب كے صلفة متبركه كى كيفيات وواردات كاكياذ كركرون بعض لوك أب كى توجد كى تاثير سے مرغ نيم بمل كى طرح خاك برلوستے سفے ، ا بعض لوگ کمال اشتغراق کی وجهست مست با دو کها خودی معلوم جویت منظمی بعض لوگ ا وجدوي تابى كے غلبے كى وجدست أه وناله كرتے تھے العض لوك خودكو فراموش كركے عالم جبرت بس جلے جلتے تھے اور بیض لوگول کے سامنے توجید ومعرفت کے اسرار کھلم کھلا نظر الته يق المختصراب كي نوراني مجلس شريعت مين وه كبعث ومرور حاصل بوتا جو دنون يا درتها سيكى خانقاه شريف اورسبرشريف بين تقريبًا بين سو (١٣٠) صوفيا ما ورفقراء است اوردوروزدیب سے طالبان طریقیت ما صربوتے تھے۔ مثلاً بخارا ، کابل ، بدنشاں ، کشمیرا ا ورمهندوستان وغيرو-ان تمام صنرات عصطعام ولباس كا انتظام مصنرت امام على نثماه كى لمرف سے ہوتا مضا آب کا وجود مترب مجدد مائنة ثالث عشرتها (تیرصوب صدی کامجدد) مصرت المام على شاه صاحب كافيض صنور وغيبيت بي بكسال مقارجنا نجه صرت سيته بهادرشاه صاحب رخليفرامام على شاه وحافظ صاحب كل حبين لاقم الحوت عيم بيان ميں عرض كرتے مقعے عن كرتے ہى الاس بلند ترصال تك بہنچ جاتے منتھے اور كھى كى اب نود فرد ينع كمتمهالاحال اس طرحه ليكن اس طرح بهونا جابيئ جنانجه اسى وقت دومسر ككيفيت ببيابهوجاتى - آب اسينے مربدين كوسيرسلوك كدا كے سيرالى المثرا ورسيرفي المندسيے واكريت يخصا ورغيب سيرس كوجهال كاحكم ملثا وبيب اس كوييلي جلسف كي با آب سے صلفہ نشینوں میں سے بہرت ہی کم ابینے ہوتگے جو صنور اکرم صلی التدعلیہ وسلم کی زیادت

### ملقوظات واقوال

ا مالب کی جانب سے طلب ہونی جا ہیئے اور مطلوب کی جانب سے جذب وشش۔
۲ محد فیا سے زدیک مربد کا شخ کی خدمت ہیں آ داب طحوظ رکھنا نہایت ہی اہم ہے۔
۲ مجب مرشد کی خدمت ہیں جا مربو تو دل وجان سے اس کی باتیں شلنے کا منتظریہ۔
۲ مجب مرشد کی خدمت ہیں دینی یا دنیا وی باتیں کہنے کی حزورت بیش آتے توشنی سے
گفتگو کرنے ہیں جلدی نہ کر ہے جب تک کہ اس کو بین معلوم ہوجائے کہ شخ اس کی باتیں اسکی باتیں سننا چا ہتا ہے۔

۵ - ایناکوئی دنیاوی کام شیخ کی اجازت کے بغیر شروع ند کرے ۔

٢ من چير ڪمتعلق يمعلوم بوكرشخ اس كونايندكرتاب اس كوترك كردے۔

ے - شیخ کوج کرتا دیکھے وہ نہ کریے جدب تک کہ اس کوکرنے کا حکم نہ دیاجائے۔

این برگوتبزنظرول سے نددیکھنا جائے بلکہ اکثر اوقات اپنی نظر کو اپنے بروں کے طرت یا زانو کی طرت رکھنا چا ہیئے۔
 طرت یا زانو کی طرت رکھنا چا ہیئے۔

9 - ينخ كے سلھتے اورادو دخلائف اور نوافل بیں شغول نہ ہونا چاہیئے كراس وقت اس كے است كرين نون نون

دىدارسى بىتركونى شغل نىبى ـ

۱۰ - بین کوچا ہتے کہ مربدوں کی نظر میں خود کو باوقار رکھے ، یوب تک جمال وقار نہ ہوگا اس وقت نک مربد کامراد کے ساتھ ابسا تعلق پیانہیں ہوسکتا ہو مربد جند ہے تھے نوم تھے کا کھنے کے کہا

الا ینیکوں کی صحبت ہیں رستا اور ان کے ساتھ لگے رستا سالک کے لئے بڑی نعریت ہے۔ توب

کے بعد کوئی شربت ایسا سازگار نہیں جتنی ارباب حقیقت کی صحبت۔

١٧- اكثرصوفياء كاخبال بن كرجب تك شخ كي صببت متيرية آية تنها أي وگوسته نشيني

كسى كام كى نبيل بسميت بين بهت سے فوائد ہيں ، گوش نشبنی سے اس كوكيا نسبت ۔

۱۳ مرید و مب که آرزؤول کی آگ سے اس کادل مجر کر اعظے ، محبت کادرد اس مجر قرار اس مجر کے اس میں میں اندرو اس مجر کے انسو کیلئے رہی ، نامرادی و فاکسار کی اس کا شعار ہوا و دگذشتہ سے مشر مساری اور آئندہ سے نرسکاری اس کا کام ہو۔

۱۳ - ابنے فیصلوں ہیں صبر وعقو سے کام لے اور اللہ تبارک و تعالی کی مشیبت برنظر دکھے اس کا اور اللہ تبارک و تعالی کی مشیبت برنظر دکھے ابنے گنا ہوں کا اعتراف کرے ، ہرسانس اور ہران اللہ سے باخبر رہے ، کمیں ایسا نہ ہو کہ اس کا وہی آخری سانس ہو۔

10- زبان کی آفت ہلاک کرنے والی ہے،اس سے زبادہ خطرناک کوئی چنر نہیں اورساری آبائی اسی کی وحبر سے پیدا ہوتی ہیں، اسی لئے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خاموش رہنے کی لقین فرما ئی۔

١٧- التدتبارك وتعالى كاوصال وقرب مسلسل ذكركرف بيموقوت بيد-

۱۷ - ذکر دوتسم کاہے - ببدلا ذکر تو دل سے کیا جاتا ہے اور بہتریہ ہے کہ زبان و دل دونوں سے
کیا جائے - اوراگرایک ہی سے کیا جاتے تو بچر دل سے کرنا بہتر ہے لیکن ذکر قلبی کی دوسی
ہیں جوالی دوسرے سے انصل ہیں اور یہ اللہ تعالیٰ کی عظمت و جلال ہو جروت و ملکوت
ارض وسموات اور اس کی نشانیوں بیس غورو فکر کرنا ہے اور اس کو ذکر خفی کہا جاتا ہے۔
در بہتر ذکر و ہی ہے جریے کے بیے کیا جائے "

اورذکر کی تقیقت بسبے کہ انٹند کے علاوہ سب کو مجدلادیا جائے اور انٹر کی محبت ہیں اس طرح فنا ہوجائے کہ ذاکر ندریہ ، مذکور ہی مذکور ہو۔ اور اس کو ابنی فنا کا احساس مجی باقی مندرہے۔ اور فنا عر الفناء صاصل ہوجائے۔

۱۸ - ذکر کا کمال بر بے کہ ذکر دل میں ایسا گھر کرجائے کہ ایک آن کے لئے بھی دل ہے جدا نہ ہو، بلکہ مذکور دل پر جھا جائے اور شعور ذکر دل سے جا آ دہتے اور مذکور ہی مذکور یا تی دہے - اور اس صربیث کا لطفت آ جائے۔

كلب كرده ده تنخف سبع جووه كبتلب اللاتعالى وي كرتاب ـ ۲۲۷ - فناستے مطلق کے معنی یہ ہیں کہ سالک اپنے وجد وسستی اور قلبی وجیعانی دنیاوگا واخروى تعلقات كواييف أئينه دل سع دهود الله كمان بيسكسي رنگ كاغبار مجى اس كے البينه دل پرنظرنه آستے۔ ۲۵-طریقیم بغشنبد پیرکی نسبست کا دراک کرنا ا وراسلات کرام کی دولت پیس شریک ہونا ہر پوالہوس کا کام نہیں ہے۔ متركم عثق بوالهوس راية دمين ذوق پر پروانه مهم مگس رانه دمبند عمر باید که یاد آید به کنار سرمدای غم بهرکس را نددیند ٢٦- نشريبت ، غلامى كا پيكا باند صفى كانام ب إورطريت نودست بيكارا حال كرين كانام ب، اورهيقت عبوب سابيط جانے كانام بد- تزرعبت علم ب اورطراقيت عمل، مشربیت کی مثال یوں سمھیئے جیسے استاد سے کیمیا کا علم سیکھنا، طربقست گویا آنا ا يركيميا ركر ناسب اور صنيقت اس تانبه كاسونا بن جاناب وبعض لوك علم كيميا يرخوش برايا كريم بيعلم جلسنة بي اوركيمياكوتان يرركون واسلي عنى خوش بي كريم ركونا جاست الم بن اور هبقت والماس تقيقت سينوش بن كريم سونا جو گفته ۲۷ - اعمال نمازیس ہرعمل کی اور اذکاریس ہرذکر کی ایک اورروح ہوتی ہے، اگر بیروح ميسرند آستة تونحاز إيك مرده انسان كى مانند بهد بحس كاجهم ب جان موتانهد نمان كى اصل روح خشوع اور حصنورى قلب به كم نماز كامقصودى بير به كروان كوالله سے لگایا جائے اوراس کی یادکوتازہ کیا جائے۔ ٢٨٠- فرائض كى نوافل سے ايك علي مده خصوصبيت بے اور جي ست تو تور على نور سے

\*\*\*

صنوراكرم صلى الترعليروهم نے فرمايا ہے كري عاصت كے ساتھ اليك نماز تنها ستائيس فازوں م - تعدى عازسعادت ابدى ورافادات مردى كى كنى بع جونماز تهجد رامة البه وه دونول جهال کی سعادت اورکونین کی فلاح حاصل کرتاہے۔ بین کاز صد تقول کو ا تکھ کانور اور عاشقوں کے دل کا سرورہے۔ .٧٠- ربيع الأول كي دوا ورياره تاريخ كوروزه ركفنا جائية حضوراكرم صلى التدعليه وسلم كى يوم وصال برصحابه اور تابعين رضى التدعنهم ف المنحضرت صلى التدعليه وسلم كى روح پاک کوہرید کی نبت سے بیس رکعت نماز فرطی ہے، ہرکعت بی سورة فاتحہ كربعداكيس بارقل موالتريرمى باوراس كي بعدصلوة وسلام بعيجاب-ج<u>ب حفزت امام علی شاه ص</u>احب کی عمر شریف الاسطفر سال کی بهوگتی تو انتقال سے دوسال بیشیتری اکثراو قامت الیمی باتی فرمایتے جس سے معلوم ہوتاکہ آپ کی وصال کے ساعت قربب آن بيني سبع جس سال وصال موا اس سال ۲۹ رشوال كوحفرت شاه برهونشاه صاحب كم عرس شكرت كے لئے قصبة كلانو تشريف كے اور وہاں سے دومرے رہنا ابینے اپنے گھرلے گئے ایک مربیہ نے عرض کیا کہ صنور جماں آپ جاتے ہیں آپ کا جانا وہاں كربهن والول كم لي سعادت اوراس زمين كم لنة باعث مرّافت ب جواباً فرايا به « فیقرکوراس میبروسفریس اس سے علاوہ اورکوئی حکمت معلی نہیں ہوتی کہ جهال جهال فقركا بقير آب ودانه لكها بواست ده دوستول كى دعوت مين كها بى لىاجلىت بارامىرے دلى آياكمتعدد مقامات برجومزادعت كاسلسلر ہے وہ اپنی زندگی مختصر کردول تاکہ میرے انتقال کے بعد میرے فرزندائشہ رصنرت سيدصادق على شاه ) گرال بارنه بهوك " ﴿ مولوی محد شریق برخشانی جوکتی سال سے آپ کی صرمت میں ما صریقے جب کمیل ﴿ اِ

李参安安安安安安安安安会

منازل کے بعد اپنے وطن جانے لگے توصرت آمام علی شاہ نے زصدت کرتے ہوتے فرمایا۔ « آپ سے ہماری دوبارہ ملاقات معلوم تمہیں ہوتی ؟ اسی طرح بعض دوسرے دوستوں کولکھا!۔۔ اد فقرکی عمر - عسال کی ہوگئی ہے صربیث بیں ہیاہے کہ میری اُمنت کی عمری ا ادرستر کے درمیان ہوں گی تومعلوم ہوتا ہے کہ میری عمر - اسے زیادہ نہ ہوگی ؟ ۱۵ رشعبان کی رات گزار کرمیم کومبی در شریعیت صاصر دوستے اور اسپنے رفقا ء اور مریدین «اس فقر کانام لورِح حیات سے مطادیا گیاہے ؟ چنانچہ دوسرے ہی دن آب کے سینے میں درد تشروع ہوا اورمعلوم ہواکہ وجع الفواد کامون الاحق ہوگیا ہے۔ بینانچہ آب کے صاحزادے صرت سید صادق علی شاہ صاحب کواطلاع دے دی گئی جن کو حضرت نے باہر میر باہر اتعا اسی اثناء میں حضرت کے سینے میں بڑی شدت سے درد ہونے لگا۔ صرت سیرصادق علی شاہ صاحب عالم انتظار میں والد ماجد کی تعدمت میں ماصر ہوستے تو آب نے صاحبزادے کو مخاطب کرتے ہوتے فرمایا ،۔ مدظا ہری صحبت کا حال ہے ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ فراق کی ساعت قریب آگئ ہے ا حضرت صاحبراده بدبات شن كربهت مي غم زده موستے جيب مصرت امام على شآه صاحب نے ان کی پریشانی اوراصطراب کا عالم دیکھا توائی نے ازراہ کرم ارشاد فرایا اس « النَّدَى عادت يى سِ كرايك كُواسِتْ ياس بلاليتاست اوردومرس كواس كى عكه برسطادياب تمكونهي معلوم كمحضود اكرم صلى الترعليه والم حبب دنيات تشريب لمسكئة توإن كى جگه حضرت الدمكرصديق دحني المترعنه بليطة ا ورجب حضرت ابوبكر تشريعي المسائح توان كى جگه حضرت عمر رمنى الترعنه بليط اورجب حضرت عرتشر بعبت المحاشة توان كى حكر مصرت عثمان غنى رصى الشرعند ببيضة اورجب

معرت عثمان تشريب لے گئے توحزت علی كرم الندوجهدان كی جگر بیعے " بيهن كرج منزت سيرصادق على شاه صاحب مضطرب موسكة اور الكمول سه انسوجارى ہوگتے آب نے فرایا کہیں اپنے اندر آپ کی جانشینی کی قابلیت نہیں یا آ ۔ صنرت امام علی شاه صاحب نے فرمایا ہے و البي باتون سے توبکر و خبردار! خبردار! یس نے سب کچھ تم برنار کردیا

اورتم سے کوئی چیزام اندکھی، تم کوجا ہتے کہ فقرکے سجادے پربلیط کرعا دات وعبادات بی سنت کی بروی کروکرمقام محبوبیت اسی سے ملتاہے-اور الى دنيا ودارباب بوا وموس سے مندموركرالتركى طرف متوصر رموا ورى كوابناكفيل جانوس فيحق سجانة تعالى سيريد عاكى سر كرجولوك تمهادس

دامن سے وابستر بول وہ بمیشمقبول دمسرور دبیں۔

كاتب الحروت دمولانا احدعلى دحرم كوفئ تيس سال تك اس آستانے سے منسلک ربا إوراكثراد قات سفروصنرس أب كساته ربتائقاء حضرت امام على شاه أبني تمسام زندگی میں تین بارہیمار ہوئے۔ سیلی بار ۸ ۵ سال کی عرب تب سرفہ کی بیماری لاحق ہوئی جو دو ماه سے زیادہ عرصے تک دہی۔ بنظا ہرزندگی کی کوئی امیدنہ رہی۔ اسی حالت میں دمضال کمبارک آگیا اور آب نے بیلاروزہ رکھولیا داست کوکیا دیکھتے ہیں کہ حضود اکرم صلی الندعلیہ میلم مشرّ

"ميرسبيني امام ابل مقام تيرى عرزياده هيء غم ندكر ببت سے طالب نترے وسے سے بہتیں سے کا کرماندیوں تک بینیں گے " بنانجداس واقعه كے تفویدے ہی عرصے بعد بیاری زائل ہوگئ اور آب صحت یاب ہوگئے دوسری بیاری ۲۵ سال کی عربی لاحق ہوئی جبکہ آب در دقو لنج کی بیاری بی میتلا بوسے الكن ساتوس دوز صحت ياب جو كئة اورتيسري بياري . يسال كي عرب لاحق بون اولاي بماري

Marfat.com

يں آبسنے جان عزيزجان آ فرس كے ميردك -أخرى المام بي جوحالات مشابره بن آستے ان كى تفصيل بيسے ،۔ ١- وصال على إني سال قبل وجع الفواد كي تكليف متروع بولى م ۲ - جب تکلیف زیاده بره مرکمی تو اینے فرزنداکبر صنرت سیدصادق علی شاه صاحب کواما مقروفها المتكليف كى حالت بي معمس بين العين حاصر جون الدفرزند ارجندكى اقتداء ین نمازیا جماعت ادا فرماتے۔ ٣ - تنكيفت شديدك باوجود دمضان المبادك مي كعطي بوكرنماز تراويح ادافها في -۷ - دددوکرب کی حالستایی اکثرید آبریت متربعت پڑھتے۔ ڡؗڽؗۮؘٵڷۜڵؚؽؗڮؽۺٛڡٚۼٷٛۮڰٳڒؖۑٳڋؘؽ؋<sup>ٟ</sup> ۵۔ دصال سے دوروز قبل زراحالت بهتر ہوئی توعرض کیا گیا کہ زیادت کے لئے مربدین اورمعتقدين بيجين بي، با هرتشرلون العنام الله بيرس كرايا وانشام الله بيرس كري ٢- اسقال كروز عصرتك تمام نمازي اوقات معينه برادا فرائي اور برنماز كمهلن تاز ے انحازع صرّست فارخ ہوکر مصلے پر دوبہ قبلہ تنٹرین فراہوستے ، فرزنداد تندر صربت سیدّ صادق على شاه كوبلوايا ، تنجديد بعيت إورّلقين اجازت سع نوازا، ميرفرايا د فقرتمهاری توبه کاگواهه اورتم فقرکی توبه کے گواه رہنا ؟ اس کے بعد مختلف وصیتیں فرمائیں۔ ^ - ابيانك بآواز بلندير مناشروع كيا-مَانَنْسَخُ مِنَ ايَرِ آدُنْسِهَ انَاتِ بِخَيْرِمِنْهَا آدُمِتْلِهَالُهُ تَعْلَمُ آنَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً كَالِيْرُه بيمر يحالت مراقبه متوحد الى التربوكة اورجان عزيزجان أفرب كرم روكردى

مثآ تان دیدے دیدارکا بودعدہ فرایا نظا کہ پرسوں جلسی گے ''دیوا فرایا آبک دصال سارشوال الکرم کا کا بور کا بھا ہے کہ درماری کا کا بھا ہے کہ درماری کا کا بھا ہے کہ درماری کا کا بھا ہے کہ افا اس غروب نہوا تھا کہ افا تا بھا ہوا ہے کہ افا ہے کہ برفیا ہے کہ تدفین اس فریق ہوا ہے کہ کان شریف ہی آپ کی تدفین معلی آتی مصرت سید صادق علی شاہ کی تجویز کے مطابق مزادم بادک بر ایک بلند و بالاگنبد بنایا گیا ہے۔

حضرت اما معلی شاہ کی تدفین کے ساتویں دوختم مشریف پر لوگوں کو کھانا کھایا گیا وئیدگاہ

میں جہاں جگہ بہت کشادہ ہے ترتیب سے صغیر لگادی گئی ۔

کھانا شروع کیا گیا توشام کا وقت مختا اورجب ختم کیا گیا توضع صادق کے طلوع کا وقت مختا اورجب ختم کیا گیا توضع صادق کے طلوع کا وقت مختا گیا اس کے بعد بھی صلاتے عام دے دی گئی جس کا دل جا ہے آگر کھائے۔ شام سے مسح تک کھلانے کے با دجود تسمق ملے کھانے موجود تقیے جو فقراء و مساکین میں با مخول با تھ تھتیم کئے اوراس تقییم برجمعہ کی مات کو اسی طرر سرکے اوراس تقیم برجمعہ کی مات کو اسی طرر سرکت نواص وعوام کو کھانا کھلایا گئیا نیا لیسوی کے دوزاس خاندان کے سارے منتسبین اور مربدی نواص وعوام کو کھانا کھلایا گئیا نیا لیسوی کے دوزاس خاندان کے سارے منتسبین اور مربدی نواص وعوام کو کھانا کھلایا گئیا نواحد بھت الشریفیہ کے باتھ پر توب کی گئی اور لوگ بھت ہوئے مصرت سیدصادق علی شاہ ول سے بینول جی لامتنا بی انوارہ واردات محسوس کے وفات تاریخ وفات تا

اله آیات القیومیری صنرت امام علی شاه آخری آیام کا جمال تذکره ہے۔ وہاں صفحات خائب ہیں۔
اس کنے ایک معاصر تذکرہ بھار شیخ محدولفرانند نعال کی گنا ہد " تذکرت ہے مشل داجگان داجور" سے فرکرمبادک دمطبوعہ لامجود میں ۱۸۹۰ میں کے حوالے سے حالات شامل کئے گئے ہیں۔
وکرمبادک دمطبوعہ لامجود میں ۱۸۹۰ میں کے حوالے سے حالات شامل کئے گئے ہیں۔
مستعدد

﴿ يَهَال جِندماده لمِستَة تاريخ بين كيّ جاتيبي ـ ماده باست تاریخ وفات مصرت سيرامام على شاه فدس سره العزير بين گفت إتف جودر تاب رفت بكوعزست وجال زبنجاب دفست د آیات القیومیه بخلی ، ص ۱۳۲۱) يوں زتار تخسشس نمودم حبتجو إَ تَفَم فسسميود « فخرعاد فالت» (ایضًا، ص۲۴۳) پوگفینه در مخزن نماک خفت دربينا شبنشاه ملك شبود محمرالحق وترمعرفت نميك يمغنت امام جلی، سسسید دین علی چواز ماسوالند گردید طاق برصنوان معبود حق كشست يعنت بتعظيم وتكريم از يورعين مر مرکان ره باغ فردوس رفت ازیں باغ سربرکشیدہ سروش بگفت آفيآب بهاں دونہفت (ایضًا، ص۲۲۳) بحون تاريخ وصال اوجنن تحبستم زدل ملهم كفتا كردو تحتم الأولياء والسلين، (ايضًا، ص١١٧١) ۱۲۸۲ حر (ایفنّا، ۱۲۹۳) امام الورئ ست دبجنست مقيم



عكس مرآة المحققين صفحدا ذل

#### مثمأة المختقين

ب نناء واسطے اللہ نما الے کے میمکی والسلام على المن تعمد فيرح شامل مونيوالي بي اوراس سيدالدارين ورسولمانتقلين و اي كان نوازشون پرجوكامل مي دورمام سفرالانقياء والنباء والاستراكالين الهان كيني وانسان كيروابين

أنائي الكاملة والصلوة نبى الكونين وخاتم الأنبياء والملين الرودوم

عكس مرأة المحققين صفحه عه

فی پڑنے سے پریشانی ہوتی ہے لہذامناسب ہے کہ اسکی مرغوب شنے ینے ذکراہی اس کے والے کردیجائے تاکواس کو ملینان ماصل موجاہے تيدا يوس يب كرو كالبي قلب بن مكرك اورالساكلها عراس كالمحطوانا وشوارموما وس امكامطلب يب كردوس ورموم وسطرطب كووكركي عاوت والنامين وقت وشوش أني متى اس تعيير المحاوي الم سے ذکر انڈ کی عادت میرانا اس سے زیادہ و سوار ہرو بیو کھا درجہ دیخز اورمقصود بالذات ہے وہ یہ ہے کہ قلب مین وکر کا نام ونشان میں باقی زمیے مر دکور مینے حق تما سے کی وات ہی ذات باقی رہی اے کہ نہ فلب کی طرت توجه رسب مذوكر كى مانب التفات اورزاني خبربهو زكسي ووسرك كي غول ذات بجت مي بستنون موجا وس اسى حالت كانام فناسب اوراس مالت پر بہنج کر نبدہ کو زاینے ظاہری حس وحرکت کا علم مبوناہ اور زلمنی عوارض كايها تكك كراني فناموحانيكا بمع علم إقى نبيس رمتا - كيو كرف المونا علم بمی اس درجه می رونجگر کدورت اور بعد موایسی وه

عكس مرآة المحققين صفحه ١١٥

# مصنرت سيرصادق على شاه صاحب رحمة الدتعالى على تنخ طرلقيت مفتي اعظم حضرت شاه حمام التدرجمة التدتعالى عليه

محزرت سيدمحرصا دق على شاه صاحب اسيف والدماجد مصرت امام على مثاه رحمة الترعلي إلى فرزنداكبر وانشين اورصاحب سجاده سقے، صاحب القيوميه سنے آپ كوان

د صدر مسند ادشاد و بدایت ، با دی طرنق درج نهایت در بدایت ، ستاح بديارة طرنقيت ،غواص درباء حقيقت ،مظرصفاست رياني ، مورد إخلاق سبحانى امشكاست مصباح مشكاست انوار امفآح كنوزامه إر السلالة الكبراء المحققين وادست علوم الانبيار والمرسلين، الداعي الى التُدرسِحان الوالى ،مسبيرى سندى حصرست مولوى محدصادق على متع التراكطالبين بطول بقائة مادام التربي والترك ي

أبيب جامع معقول ومنقول اورحاوى فروع وإصول ينقطه ظاهري اورباطني نعتول كمح ﴿ مَرَكِزا ورحسني اورسيني خوبيول كے جامع - بچين ہي۔ سے انوار ولايت اور آثار بہايت ان كى روثن بیٹیانی سے ظاہر تھے۔ پچنکراپ کی والدہ مکرمرائیب کے بچین ہی میں انتقال کرگئی تحقیں۔ اس كقصرت امام على ثناه أب بربرى شفقت فوات مقد بجين سع كرعنفوان شاب تك بهيشر سفرد صنبس لين ساته ركمت تص اوركمي ابن سے جدان فولت الكي تعيم وتربيت برصوص توج فران البية خليفة اجل صرت مفتى عدم ودناه رحمة الأعليدس ورصيت داوايا مومو ف مندروزيل اجاز نام عطافرايا الم الله المعادة المرت معرت مسيرصا وق على نشاه عليه الرحمة في صفرن مفتى عمر مسعود نثاه رجمة الترعلي ربعيد لكل في

# اجازت نامر صرت سيرصادق على شاه رميسي ار فيهم الهن رصن محمسعود شاه مى رمث دبلوى رمة الله يشير الله السّر السّ

الحمديله الذى جعلنا خدر الامدروهدانا الى دقائق لقران واعضم لنأمعانيه المشكلات بالاحلدبيث وعلمنا الببان والصلوة والسلام على حبيب محمد بعثد بالحج والتبيان وعلى الدواصحابه ذوالفضل والعرفان رامابعد فيقول العيد الضعيعت الواجى الى رجمة رب المسأن رحيم ببخش ملنت بهجمد مسعود نغشبندى دهلوي مدعوالى الغفران ان الجأمع الماهرمعاني لاصول والكامل العاكم دقائق المنقول ءالعادف معارف الحقبيتة، السألك مسالك الطريقة الكاشف عبوض اسرام الالهية ، المهبط فيوض

ا المانشيرصنى گذشتە) سىھەدىرىس مىدىث لىا ا درمندمەيىث ماصل فرا لۇ - بلكە آپ كىے خاندان كىے دوسرىرے ولم الدینے میں مکان شریف میں ولمی جاکر آپ سے درس صدیمیٹ لیا ا ورصدیث کی مندیں مناصل کیں میٹلا پیھنرات والتي معنزت سيدم يرطعت التدرحمة التدعليه (برا درخور ومعنرت سيدصا وق على شاه) (۲) حضرت سيدكما مست على رحمة النّدعليه (عمزاد برادر زاوه صنرت سيرصادق على شاه) رسما، معنرت مولانامغتی میرغلام دسول دحمتر النزعلیر (این معنرت سیدصا دق علی نیاه) حسیعی و ح

<del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

انواس الالوهية هوسيد عالمعتمدى وذخيرة يرهى وغارى عنى مولوى سيان صادق على عامله الله بلطف الخفى فراعصحيتى الشبخين من اولهما الح أخرها والصحيح الترمذى من اولىرفلما وحدته متقياع أدلاء ذكيًا، فهيمًا، عاركًا، سليمًا اجزيت لمجسيم الكتب الصحاح السننة والمشكوة المصابيح وغيرهم من الكب الرحاديث فلدان بيبلغهم وبيررسهم كمأخصل لىالاجازة والسماعة والقرائة عن الشيخ المكرمريين النأس المعروب بين الاقران والاناس مولانامحس قطب الدين دام الله انوار فيوضه ساطعة وشمس الهداية طالعة حال وحصل لنأالاجازة والفرائة والسماعة من الشيخر الاحب النبيل والحبرالجزيل مولانآ محمد اسلحق محدث دهلوى حاجى الحرمين الشريفين نرادهما الله نقالى بركاتهما وانوارهما وحصل لمالاجازة والقرائة والسماعة عن المشيخ الإجل المكرمريين الكافاق والمشتهر بالعنبنل والوفاق الشديخ عبالعريز هعدى دهلوى محصل لمرا لاجأنة والقرائة والسماعة عن والده الشيخ ولى الله بن الشبيخ عبدالرحيم دهلوي وبأتى الاستأد مكترب عليحاة ويوصى بتعوى الله نعالى و ان أكرم إلى أس عندالله اتقيلهم و يعبل الاحاديث والمحفظ فأن احسن المناس

\*\*\*\*\*\*\*

عندالله يدعى هم باحشاب التعصب والتعنت و
الرياء فى الافوال والافغال كليم ولابل ان يبلغ الكتب
الاحديث من يليت بهم وارجو من الله مذاك ان ينفعه
فالدنيا والأخرة ويرن قد احسن الجزاء واللعتاء
وحسن الحديث ويحشره يَوم القيامة في ذمرة
الصديفتين بحرمة الصديفين بحرمة خية
النبيين عليه الصلوة والمسلم عدد المخلوقين
بوحيد يا ارجم الراحدين و

رآیات القیومیرص ۱۳۵۰ ۱۵۳

جسب آپ کھیا علم سے فارخ ہوئے تو سیدان طریقت ہیں فدم رکھا اور خام ہی خوبوں کو اپنے دومانی کمالات ہیں گم کردیا وراللہ تعالیٰ کے جمال وکمال کے عاشق ہوگئے چھزست الم علی شاہ صاحب نے آپ کو قابل اور سنعد کا بل مجر کر آپ کی طرف نظر عنایت فرما لگ اور ست سی خدمات آپ کو تعویض کیں۔ بہاں تک کم اپنا فلیفہ اور جائٹین بنادیا اور تمام اصحاب کبار اور فعلفا سنا مدار سے ان کو ممتاز کرکے فلیفہ بطلق اور جائٹین بنادیا اور تمام سلوک باطن بی نسیت طریقہ احدیہ غابت الغابیت تک اپنے والدما جدسے حاصل کی اور آپ کی توجہ عالیہ سے بندمقامات وور جات تک پہنچ اس لئے طالبوں کی تربیت ہیں آپ کی ایک توجہ عالیہ کے واللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا اللہ سے بنزلد کے اللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا اللہ سے بنزلد کے اللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا اللہ سے بنزلد کے اللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا اللہ سے بنزلد کے اللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا اللہ سے بنزلد کے اللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا اللہ سے بنزلد کے اللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا اللہ سے بنزلد کے اللہ کا بنا دینے ہیں اس کو ماسوا کی است کی ماسی کا میں خلاق میں آپ بسب مشل ہیں۔ افران میں کی اور مہذب ومؤدب فطرت کے مالک اولیا ء اللہ کے انالت کی اعاض ہیں آپ کی دا سیس کی دور بنا کی اور مہذب ومؤدب فطرت کے مالک اولیا ء اللہ کے انالہ کی دور بنا کی دور بنا کر تیا ہوں کی دور بنا ہوں کی دور بست میں آپ بسب مشل ہیں۔ اور کی دور بات ہوں کی دور بی کو دور بین کی تو کر کی دور بین کی کی دور بین کی دور بیار کی دور بین کی دور بیار کی دور بین کی دور بیار کی دو

توابنے والد کے جمال و کمال کی یا د کاریں۔ جو کچے جمی فتوبات میسراتی ہیں غرببوں اورکینولا پیکے کودے دیتے ہیں۔ بس بیں کیا لکھول کہ قالم ہیں لکھنے کی طاقت نہیں ۔ صورت وسرت ہیں سلف عظام کی یا د گار ہیں۔ اپنے سجاوے کا پورابورا پاس ولحاظ رکھتے ہیں، ہردل کے مجدب و مقبول ہیں۔ اور بدل و ایتار اکتادہ بیٹیانی و فراغ دستی، عفو و درگرر ، صبر ورصا ، تفولین و سلیم اور صلم و ندبر ہیں تو آپ کا نظر نہیں او سوماوب انفاس "کا ملہ ہیں۔ جس کو جو کچے کہہ نیک دیتے ہیں ہو ہو و ہی ہو و ہاتہ ہے۔

جب آب کے والد ما جد صفرت امام علی نثاہ صاحب نے جب آب کے والد ما جد صفرت امام علی نثاہ صاحب نے خواز فرمایا اور لحالبوں کے ارشاد اور از کر سلسلام عالمیہ نقشبند ہو بی خلافت وا جازت سے سرفراز فرمایا اور لحالبوں کے ارشاد اور ایت کے لئے آب کو حکم فرمایا تو یہ اجازت نام عطا فرمایا ہوبطور تنبرک و ہوایت بیاں نقل کیا اس ما تا ہے د۔

# فلافت تامه صفرت سيرصادق على شاه از مصرت سيرامام على شاه مكان مشريق بيني للشرائح في إلى حقير التحيية

العمداللكان جعل اجساد العارفين مرأة بظهورذات وخص بشر من هغلوفات والصلاة والسلام على من ختم بمالنبرة وكيل بم الرسالة وعط ألم واصح بمالذين بدو الفسم واموالهم باعلاء كلمات الله و اظهام آياته - اما بعد

برسادات مشارئ وصرات علمام راسخ اعلی النزتعالی امرهم وشاتهم روش بادکه برگاه فرزندی صادق علی ملغه الله سبعی دندانی اعضی مدارس نرج د

وشفقت برطالبال ومستعلال وتبقوی الشرتعالی فی السرّم والفراّر ورعات ادبرگا واب الطریقید امیدواری ازفنل صرت باری توالت عطیاته آل که تادبرگا اور درمقام ارشاد نگهداشته عالمی دایفیونهات او مالامال گردانا درم حدم المنای داله الامب ادر به بنا انتامن این ناهد وحده و هی اناهد امرنا در شداو صلی الله تعالی علی خدر خدت محمد و اله اله کرمین و دشد او صلی الله تعالی علی خدر خدت محمد و اله اله کرمین و اصحاب المعظهرین د انگاری اسومی ا

كتيرالعبدالمفتقرال رثمة ربيرالغى امام على الحسينى السامرى التقشيندي المجددى عفى التدعيند-

رآيات القيومبير، ص ادم - ٢٥٠٠)

بها جازیت نامه دسے کرسجادہ دعودار آبر ایپ کو بھایا۔ آب اپنی تام تر توجہ طالبول کی الله المريت اور قابلول كى نهذيب بر صرف كرتے بي اسف والدما جدكى وفات كے بعدے الله الموسك كرمندارشادر بنطيم موسئ مخلوق كوحق كى دعوت دے رہے ہيں۔ باوجود اس کے کہ آب علوم عقلی ونعتی میں وقیع النظرین اور باطنی معاملات بی می تیزیگاہ ہیں آب الى تقيقت بين نگابول معمر بدول كے احوال مي جيو في سے جيو في ات بھي پونندہ نہيں [ ﴿ مَنِى اَيكُ مَا هِرَتْنِكَارِي كَلِ طرح جوايك وَشَى جانور كومختلف طريقِوں سے قبيرَ تا ہے اور ﴿ الميراس كورويره بناكر مانوس كرلبتاب بين طالبول كى تربيت فرات إلى مقابعت منت اورعمل عزيم بين تابت قدم بين، علوم شريعيت بين أب كابايه بهت الله المندية إوراتباع وعمل بن آب ما درصر بهت برايه - با وجود كزرت جنريات آب في المحيى . ﴾ ارتص کیاا ورنه سماع ، نه ابتلامین نه انتهامین نه زیج مین نه آخرمی چونکه بیرباتین مقام رخصت [ع الى بين اورآب كاعمل عزيمت برمقاء اس طرح كبي آب في ذكر بهرنهين قرمايا اوتسطحيات صوفیہ سے بھی ماہ سلوک کی ابتلاء اورانتا بیں محفوظ رہے۔ آپ کے والدما مبرکی صحبت کی آج برکتست آپ پرالیی البی واردات وکیفیات اورحالات و مقامات گزرے ہوندکسی آنکھ النه ویکھے اور نکسی کان نے سنے اور زاس کا نیال بیکسی انسان کے دل بی گزراریہ آب کے تصرفات باطنى بس سے ادنی درجه كاتصرف بي كرجب آبيكسى مستعدمريد كے باطن ميں تصرف فرات تواس كوعالم بعنودى وبعشورى بينياديت وادرفنة دفئة مرالياته ا درسير في الندكي سعادت فنا في التُذا وربقابا التُدكي دولت يصير فراز فرما ديتيم آب كي صحبت بسن بست سے طالبوں کی حالتیں بدل کئیں اور وہ قرب وصنور وہ کی کے درجات برفائز ہوكرطريقة نقتبندب كتعليم كى اجازت كے كرلوگوں كى باطنى تربيت بى مصروت ہيں۔

#### كرامات

ا- میال جمال دین سین نخش تپ محرقه کے عاد ضع پی سخت بیمار بوتے ہیاں تک که زندگی کی آس بھی مدر ہی ،اسی زبلنے ہیں صفرت صادق علی شآہ صاحب رحمۃ المتکیہ قصبہ دھرم کوسے ہیں تشریف لائے میاں جمال دین کی والدہ ما جدہ آپ کی نعدمت ہیں ماصر بوتی اور بیٹے کے لئے دعلئے صحبت ماصر بوتی اور بیٹے کے لئے دعلئے صحبت ماصر بوتی اور بیٹے کے لئے دعلئے محمت فرائی ، آپ نے ای وقت دعا کے لئے افتحا مطاب اور صحبت کی توشخبری سنائی ۔ چنا نجے محلیم مواجس وقت آپ نے ای وقت دعا کے انداز مواحد کے اثار بدا مواجس وقت آپ نے ای فقا عظامے اسی وقت سے مرض کے زائل ہونے کے آثار بدا مواحد کی گئے اور دو مرے دو زشفانے کا ملہ حاصل ہوگئے۔

۲- منتی نواب دین صلعمار آب کے خاندان سے خاص تعلق رکھتے ہے۔ ایک دفورس اس منتی نواب دین صلعمار آب کے خاندان سے خاص تعلق رکھتے ہے۔ ایک دفورس اس منتوت ہوا حاکم وقت نے دشمنی کی دجہ سے یہ الزام نگایا کہ نواب موسون نے زبینداروں سے دشوت لی ہے جنانچہ دوسال قید کا حکم سنایا گیا اس کے علاوہ دو ہری صیبتوں ہی مبتلاکیا گیا یمن جملہ ان کے ایک یہ صیببت کرآب پر ایک ہزار دو ہے بطور جربانہ عامد کئے گئے اور عمدے سے برطون بھی کردیا گیا ۔ جب ضلع دار صاحب کے دشتے دارول کو اس حادثے کا علم ہوا وہ حزب ما وقت فرایا ہے۔ ما قدم الت عرض کئے اور سادے حالات عرض کئے آپ نے ای وقت فرایا ہے۔

"غم منكروتمينول حكم منسوخ بوجائيس كے إدرالله كے نفسل وكرم سے وہ ابينے عمدے يركال بوجائيس كے يہ

چنانچے۔ جونبی صاکم بالانے مثل ایل دکھی تواس نے اس وقت بینوں حکم منسوخ کردیئے میلے توسل ایک وقت بینوں حکم منسوخ کردیئے میلے توسل سے رہائی کی خوشخبری ملی ایر میلے توسل سے بعد جرمانے کی رقم کی واپسی کی خوشخبری ملی ایر اس کے ساختہ ساتھ صناعداری کے عدیدے پر دوبارہ بحال ہونے کی خوشخبری ملی حصریت ہے ۔

فرمان کے بندرھویں روزمنشی توا<u>ب وین صاحب نہایت خوش وخرم خدمت</u> اقدم معر<u>صا</u>منر بهوست اورآب کی دستگیری ا ورشکل کشائی کاشکریدا واکیا-س - ایک شخص ایک بیارنچرکولایا اس کاشیم اس لحرح کا نب رہانتھاکہ ایک کمھے کے کے بھی سکون نہ ملآ تھا، اس کے جسم سے پسیوں کے قطرے ٹیک رہے تھے اورالیا لا ہوتا تھاکہ اسی وقت وہ ہے خودم وکر اوندسے منہ گریاہے گا۔ را قم الحرون زمولو<del>ی احتالی</del> دهرم کوئی مضرت صادق بل ثناه صاحب رحمة الشرعليه کی ضرمت بي ما صرمقا-آب نے اس كومهرباني اورشفقت كي نظرت ديكها اور فرمايا به جير توخفيك ہے-كياد يكه تا يول أب فرملنے کے بعدرنہ وہ کانب رہا تھا اور بنداس کے جسم سے بسینہ ٹیک رہا تھا گویا کہ الکل تندر ہوگیا تھا۔ نچے والا یہ دیکھ کر مہت ہی نوش ہوا اور آپ کے آستانے کی خاک اپنے منہ برماتا ہوا اس نچر برسوار ہوکر جلاگیا۔ ٧- ایک روز صرت صارق علی شاه صاحب رحمة المترعلیه ممکان متربیب ہوئے تنے کے کیسے معیبیت زدہ عودت آپ کی صرمت میں صاحز ہوئی اود زار زار دونے لگی اس نے عوض کیا کہ میرے بیٹے کو بغیر کسی جرم کے عرفید کی منزا ہوگئ ہے۔ بی آپ کی ضدمت یں حاصر ہوئی ہوں ، فعدا دامیری شکل کشاتی فرمائیں۔ مشکل به توجه تو آسال أسال برتغافل تومشكل صرت سیدصادق علی شاہ صاحب نے اس مصیبت زدہ عورت پر کرم فرایا اور فرایا که آج کے بعدمقدھے کے سیسلے میں کوت اہی نہ کرنا الندکے فضل وکرم سے یہ آ و اسكل برجائے كيد بينا بخر كيھ عرصه مذكر داعقا اس كى دبائى كى توشخىرى مى اوراصل مجم كو الميا 

ا ب کا دعا کی برکت ہے ان کے بیٹے جینے گئے جس روزہے آب اپنے والدما جد کی مسندیر ا دونق ا فروز ہوئے ، متلاشیان تق آب کی طرف کھنج کمر آنے سکے اور آب کی توصر کی ا بركت سے بهت سے لوگ كامياب ہوگئے اور بورج بي بفضل تعالى سلب امراض بي الب كى توجد اكسيراكم كاحكم ركفتى ب-۷- دا قم الحروت (مولوی احد علی د صرم کوئی) کبتلب که ایک دوز صنرت سستید کے نومولود بیٹے کونام رکھنے کے لئے آپ کی ضرمت میں بیش کیا۔ میرے دل میں یہ بات آئی تحتى كراكرغلام رسول يا آل رسول اس كانام ركيس توبست بى اجها بو، يبلے تواب نے فسرمايا غلام رسول اور مير فرمايا آل رسول اوراس كے بعد فرمايا كرہم نے اس نومولود كانام آل رسول ٤-جوہدری دحمت نمال صاحب ذکر کرتے تھے کہ میرے بیٹے علی کوہر کا بیاسخت بعارى مين مبتلا بوابهت سي حكيمول كاعلاج كيا- مكركونى فائده نظرنه آيا أخر كار مصرت ميد <u>صادق علی شاه صاحب کی فدمت میں عرض کیا گیا اور علی گھیرکو آپ کی ضرمت میں روانہ کیا</u> جىب على كوبر استانه عالى ربي بيني تو آب كى توجد كاطالب مواراب ن دعاكے لئے باتھ اعملے اور فرالكر ملدوابس لولو اورد كيومرض زائل بوكياب اورشفائ كامل عاصل بوكن ب ہیں علی گوہرکے واہیں <u>ہنچ</u>نے کے بعد بچے کی صحبت ا ودھنرت کی دعا کے وقت کا حساب لگایا گیا تومعلوم ہواکہ بجیراسی و تنت سے صحبت یاب ہونا متروع ہوا جدب آب نے دعا کے لئے باتھ ۸-پودهری مرادملاح بو آب کے مقتدوں اور نیاز مندوں سے عقے۔ ذکر کھتے تحقے کہ ایک دوز حضرت سید <u>صادق علی ش</u>آہ صاحب دحمۃ التّدعلیرکشتی پرموار <u>ہت</u>ے۔ ایک ترميندار ايك تراوز ك كرايا مير دلي يه بات آئى كران تربوزون سد وتربوز مجد

ا حقایق قرآنی دا تعن د قاین کلام ربانی فردالا فراد فطر الارشادسیدان اوات جناب حطرت بیرمهادی إلى شابه ما حب متذالته عيمه رحمته داسعته متجاده منسباليم وخلف المترى الم الاوليا برمان الاصغياد غرسيليم المشاه مها حب في دالته منبع مراكن بمان شريب ازمضا فا

con

مخفئ ماند كم عبارت على بشارت نظسه ترآن يحبيدكم برسين ار درياسه است زرجن مال نصح جوابير ممكرت متضمن ابنواع معانی غربیهٔ اوعمات مضامن عجبیب سر*م جوا*رب ایت برا بان محیطقلومت موسط ا دموً اندکشت دین کسریت را براگاه عزت در تو اند سرد ایراست اقرأن كر يحيط أمرة إروف المسلم ولين نمفته من بمرحست برصنفراز وجان معنى السمنرل كاروان معنى سرنقطه اورده اعسال فندوق بزاركوسراره وبموجب مدميث نبوى كلفته والنطف والبغة ونبطن الى سبعة البطن الرفايرزا زدرى و پیراسمت و در باب باطن راحظ د گیرعایی معست به ن معیار منش که از نهائ خانه نمیرانشان در بیر براگاه صابق فران مفتوح شده از مرابست كريميه مستعيد بمنيات اسهر الي سي سرندو به مقتفائ أساد فواى كرميما العا الذين أصوا امنوار الله و دسوله الدولت، من البتان برتوم الدارند | دار کاب سنوک را با یمان حقیقه ارشاد مینها یتندهٔ ها صوبه ست که دعوت موسن با بمان تحصیت احاسات البوللبته سمواست ايمان كاحراكاني باطني است وآن ايمان برائسيت واتب وارو مرتبخسين الت تعمديق معمومة الوجود اسبت ومبداء سورة مسسم بها نا درمين باب واقع اسبت خياميميغ يه ينيست علوك الصبراء برسندك ديراعن الشبها بوالعظيم از عِزْ بزرك وابن جرعبارت از دهدة الوجود است إ كحجبان نسبت منركي موجود كج كرده دزمد مردرشكل نود البني فيق ازميته بان سبيل موك كرورسيس سلوك طلب قدم زود بندسوال ميكنندوز كيديع

اذیو توس فوا واستوازه مشدروح باشد د مؤد و نفسس داستوازه برا سے آلنست کم بنوا پر مہورہ مرزی کو تست نغسرش تبزائد نبرنما ذامى تيروا لمالى حجق و ليرمب ميغومش ميكود وأفي في مالبت مديقة رضي الله عنم وعن ابه الفل ميكت كم وأول مرور ومر القرق العلوة المنامس تحدكا سے مدنش بخل قرست كا و خالمي بواك به ر دك مشعار الوثير برس توا م ال كرو فريوه بغاسى كاللغيان ما بت مرتبن حال يوديد ورست درحا نست ميرسول مرسمها ونقرود وورس انا دست رسوال كمترش البخد وهنت نوم والماج ن عليمشر وطي النواد ثمان ام يا سيد تملين لايل كالمن يودة جامعتناسه وتستايو و مر نسب است و ساكرد و فريد و هدل الموكيال الايسال المن من المحيدة مرسور واستروان عن المن المجال بال سنده مجود الموسي



مزادمه دركاه مفرت فقيداله بمنعتى تحدست وشاهمدت دلوى دركاه مفرت نواجه باقى بالتاديلي

#### Marfat.com

فعيد الهندم من محمسعود شناه صاحب دبوي ممتالا عليه المناسط الم

اب ميدامام على شاه رحمته الته عليه كم اعاظم خلفاء مي سع عقد ايات القيوميه كم مصنعت مولوی احمدعلی دیھرم کوئی نے آب کوان القاب سیے نوازارے۔ ورامام ابل قربت ونهايت، بإدى طريق درج نهايت دربدايت، مقتداسة ارباب بقين، مجتبلت علماء لاسخين، محى سنن نبوى، مخبراحا دبيث مصطفوي، تبيخنا ومولانا فحكمسعود وصلوى لمرالتر ظلال افصائه ونواله على مفارق المسترشدين -حضرت مسعود شآه صاحب رحمته التدعليه عالم وعامل إ درعارت وكامل متفي كرآب ومذت و اولیار کے مفائق وعلوم حل کرنے ہیں آپ کی شان بہت بلند تھی اورصوفیاء واولیا رکے ملفوظات کی با *رکیوں کی نثرم کرنے ہیں* آپ کارتبہ بست ہی برتر خفا۔ آپ کوراہ ہدایت کے لئے ایسے مرشعه كى تلاش مبعد تى جوعهم وعمل ا ورمصنوراكم صلى التدعليد وسلم كى كمال متابعت ديس ظا هري وباطني متروببراسته وحينانجداس تلاش كے دوران جب آب في حضرت سيد امام على شاه رجمة التدعليه كى تعرفي وتوصيف سى تواب صرمت بابركت بس ما عزبوت بيونكراب ك روشن بينيانى سيصيى الادت واعتقاد كية ثارا وررشدو براست ك انوارظا سرعف بلكرروشني سے بھی زیادہ روش مقعے توحورت اما<del>م علی شاہ ص</del>احب نے بغیرسی توقعت کے اپنے دامن سے وابسته كرليا اورذكراسم ذات كاتعيم فرائى بهان كك كرات كحسم وحان اس ذكركى لذست محسوس كرمنے تكھے محترمت امام علی شآہ صاحب نے مختلف قسم کے الطات وعنایات سے آپ كى خانقا دىپ جتنے بھى سالكان طريقٍ

کے مقابلے میں آپ میں فاکساری و عاجزی افلاص وا دب اور ضدیمت گذاری کا بحو مجذبہ دیکھنے میں آیا ایساکسی میں نہ دیکھا۔ اسی عاجزی وانکساری سے حضرت امام علی شاہ صاحب کی ظاہری توجہ اس فذر آپ کی طرف تھی کہ دور رہے کسی مربد کی طرف نہیں۔ آپ کے رہنے کی انتہا کا اندازہ اس حفیقت سے نگایا جا سکتہ کہ آپ سامت ماہ کے اندر اندر سیرالیا اور سیر فی انتہا کا اندازہ اس حفیقت سے نگایا جا سکتہ بہریاب ہوگئے اور آپ کو تعلیم طرفیت اور ضلافت سے دہریاب ہوگئے اور آپ کو تعلیم طرفیت اور ضلافت سے نواز کر طالبان حفیقت کی تربیت و ہوایت کے لئے دھلی زصت فرمایا اور یہ اور ضلافت نامہ عنا بہت فرمایا۔

### خلافت نامرفقیه الهند صنرت مودنناه محدث دیلوی از

# قطب عالم حضرت سيدام على شاه مكان مشرقي رحة النبيه

﴿ المَعْى وه كسى مربيرون لمبينه كى طرف نه تقى آب كے دینے كى بلندى كا اسى سے اندازہ لگایا جا بنج اسكتاب ومنزت امام على شاه صاحب رحمة الله عليه كى نظرعنايت حس انداز سيم آب كي طون ﴿ اکشاد قات مجلس مشرعی ما صرر منتے جب آب محلس ہوستے تو حضرت امام علی شاہ صاحب رحمة التدعلية عجبب عجبب بكات وكلمات بيان فوات - أيك دوزا لم عفام سے ﴿ السي من دل من بربات الى كرب مصرت مسعود شاه ساحب محلس جوست توحصرت امام على مثناه صاحب رجمته الترعليه نهابت بي ذوق وشوف سعمعارت بلنديبان فراستے ہیں اور دور سرکسی وقت ایسے معارت بہان نہیں کرتے توایہ نے فرمایا:۔ م غالباً معادف وحقائق کے بیان کرنے ہیں خود سامع کی برکت مجی شامل حال موتی ہے !! وص ۲۷۷ن 

## اصافهمرتب

صرت ففيْدالهِ تَدَمُّفَى مُحَدَّسعودِ شَاه رحمة التُدعِليدِ سنه مسجدهِ امع فَيْح يُورى، ومعلَى میں ایک عرصے تک امامت وخطابت ، درس وتدریس ، رمتند و ہدایت اور فتو ی نولس کے فرائض انجام دینے۔ ۱۰ رجب المرجب موسل می می کود ملی میں آہے کا وصال ہوا اور حضرت حواصر باتی بالندر ممنة النند کی در گاه میں مدفون ہوئے ۔ آب کے وصال کے بعد آب کے فرزند اکبر صنرت مولانا احمد سع برصاحب رحمة الشرعلية سجاده نشين موست ، ميمرآب كى وفات كے بعرص وقیدرالبند کے پُوتے حنرت مفتی عظم ہندعلام مفتی محدمظہ الدّرمة التّرعيير ر ابن حضرت مولانا محدسع پرصاحب رحمته النّدعذير) سجا ده نشين موت — آب كے وسال كے بعد آب کے ساحبزادے معنوت علام مفتی تھرشرف احمد رحمۃ الند ملید سجادہ نشین موتے اور ان کے نتقال کے بعدان کے صاحبزادے مولانا حافظ قاری تحمد آصفت جاہ سلمہ اللہ تعالی قائم قام ہو کیکن حصرت مفتی اعظم کی مسند براس وقت آب کے پوتے مولانا صافظ قاری مفتی محد کرم احمد سلمدالتدتعالى زابن مصنرت مولانا حافظ قارى محملا محدرهمته الله عليه باردنق افروز بس بهيب حضرت مفتی اظلم سے بعیت ہیں ، ہر حیالسلال ہیں اجازت وخلافت حاصل ہے۔ امامت خطابت رسمدوہ ایت اورفتوی نوسی کے فراتض آب بن انجام دے دہے ہیں۔ حترت مفتى اعظم عليه الرحمد كے فرند اكبر حنرت علامہ قارى حافظ مفتى تحريط فراحمد معلمولا مثر میں ایک متنان اکر کراچی میں مفیم ہو گئے تھے ، آب مبتحرعالم و انتی بیٹھے ، حضرت مولانا محدركن الدين شاه الورى عليه الرحمد سع بعيت مقع . خلافت وإصارت حضرت مفتى عظم عليهم

سعادت می اس خاندان کے تصبے ہیں آئی۔ 

فتو کی درسماع مو بب المثار الرحم التحريب نم بر اوت اللجيد ما مراو - ومرفع عائد موسل جريا بيراد جنوا بالدليل فوجوا من الم شهری و بوی کرسماع بول <del>این میک</del>ا و آم<sup>یا</sup> برگا بونی، رفدرث سماع و برتی س . و حرنه بدك يارمايد الدهاوسيف عن الماللي الناسج مع الدعليم المربراهاة فتدعليها رصابه تم مشي والنبواصي برحق قام و على من الروموس باوس المراسان المرام المان المرام المان المرام ا . و فدومبذا ادعدنا به مقاضر وجدتم ارمد ركيم فافقال تريارسول الدالكرمن اميها ولاد واولها قال الني الدمين. والدي تعسين مدوا النم اسمع لى اقول مره في دورية النام اسم منبم وكنن لديم بيون متنع مدير ليس ربخد بت سعى عديد و تا بت زویرد کردمورن می نسنو به بهی کو فاصی عیاض گفت و ده نیا برنود داد برا خود بیت بیمسیم قال اتفاض کیمان مر 

. ب سنومزار فِقال عروعوا وباعباله فليفن من بنيات فواو وليني من سنوه فالفماريت اغبيم صي ما زالسر فيقال مر . في ارفع نسائك فقد مستوما انتي و درمهن ارانه الخفائفانه ازرو منه العصاب بُوتشته است بزو ديث جابر بن عبدالدوجا ا فيو منج معرت معنی رمد به موم استعار شدیدن و گریه رون و رفت نمو و ن صفرت عرش د ام را نمومنسن عرشت که رکرو بخیره ارایا صدا ﴿ فَرْسِ مِي أَمِدَ السَّمَارِ عَلَى مِعْمِ مِعْلِمُ وَالدَّرِارُ وَ مَعْلَى عِلَيْهِمُ مُصْطَوِلُ الدَّفِيارَ وَ فَدَلَّنْتُ فُولَا أَلِكَا رَائِكَا رَائِكَا وَ عَلَيْهِمُ مُصْطَوِلُ الدَّفِيارَ وَ فَدَلَنْتُ فُولَا أَلِكَا رَائِكَا رَائِكَا وَ النَّهِ الْمُعْلِمُ وَالنَّا الْمُؤَادِ ﴿ فَلَا يَالِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الل من الدارة بربه مرام من عليه كرو بالاز من عليه كرو بالاز منه مركبت و طرراز كو مُذه الزا للب و ويمر رفت بمو و بازلفت بلوار المدة من الدارة بربية من الدارة بربية من عليه كرو بازلفت به المراب الماري منه وتو فاغفرا باغفار - كسب فلاصه مرام أكد في زائد أمتنصر فرعنا بامزام روفع ومود ومندوم به المعنى المنصور المنصور المنطبة في الما الكرسة المنطبي الما الكوائر المنطق و القول والرفع الذي لفعد المنعون المنطون المنطق المنطون المنطق المنطون المنطق بي بي را ساا و مد بجو الفصداليه والجنوس عليه و بوالغناء والمزاميروج را بالتصوف و منوالبغنالمث يُر من مبلم عال منطبي بين المعدود غراليفعد سؤرد مان في زما نبم ربا مبندو احد شعراً فيدم من لوافق احوالم فيوفقه ومن كان به قلب فبي ا واسما بيني بينيب . بينيبار؛ مرت مري ان ملك الا برنجب ملابي ١٥ رائز مراشه الم معام مرو وي افتيام إفت كنته مسعف م محت على بينية . بينيبار؛ مرت مري ان ملك الا برنجب ملابي ١٩ رائز مراشه الم معام مرو وي افتيام إفت كنته مسعف م محت على بينية 

# احتامهم

پیش نظر کتاب ، آیات الفیومیه المصنفه مولانا احماعی ده مرکوئی کے بعض صو<sup>ل</sup> کاار دو ترجمه اور خلاصه ہے۔ بید کتا ہے جانت ہیں مرتب کی گئی عجلت کی وجہ سے صروری حواشی کا بھی اصنافہ ندکیا جاسکا اس لئے صروری سمجھاگیا کہ الیسے ما خذکی نشاند ہی کردی جاشی کا بھی اصنافہ ندکیا جاسکا اس لئے صروری سمجھاگیا کہ الیسے ما خذکی نشاند ہی کردی جائے جن کے مطالعہ سے قاربین کرام کومندرجہ ذیل حصنات اہل المندرجم المندنعا لی کے تفصیلی حالات معلوم بوجائیں :۔

م الله معلى شاه معلى شاه

**یم ----حضرت مفتی خمرمسعود شاه** 

يه حضرت بايا اميرالدين

الورى عنرت مولانا محمر ركن الدين شاه الورى عنرت مولانا محمر ركن الدين شاه الورى

🛪 — — حضرت شیر محمد رشر قبوری

ى اعظم محد منظهرانتدشاه دبلوى المنظم التندشاه دبلوى

**·j**eo**g**eo**g**eo

No. of the last of

١- احمد على دهرم كونى ، مولانا : آيات القيومب رمخزونه خانقاه عالب ، بعليرشرلفي ، پنجاب، پاکشان) ۲ سردادعلی احمدخان : حصرات نقشبندید بمطبوعه لامورسیم النز (انگریزی) سار غلام مسرور لا بهوري بمفتى : حديقة الاولياء مطبوعد لا بور م ـ تاتم الدين قانونگو: ذكرميارك، مصداقل، مطبوعدلا مور ۵ میمدانشون مجددی مواای گرمبارک ، حصددوم ، مطبوعه لایور ٧- محرامين مترتيوري: اوليه تے نقشبند، مطبوعه لا مور ے ۔ محکم محمود شاہ الوری مفتی : مصباح السالکین ، مطبوعہ دہلی سیسی کست ٨ - محدز بير ابوالخير: بزم جانال ،مطبوعه لا بورسنه ولير ۹ - محدسعودا حمد، پروفیهر: تذکره مظهرسعود، مطبوعه کداچی سه ولیات ١٠- محد معودا حمد بروفيسر: مكاتيب مظهرى المطبوعه كراجي مهوالي ا ا - فخارْسعودا حمد، پروندیر: حیات مظهری ، مطبوعه کراچی مسنے 19 ایر ١٢ محمد سعودا حمد برونيسر؛ فيأوى مسعودى، رزير طبعى ١١٠ - محدبه ابيت على نقت بندى: معياد السلوك ، مطبوعه كراچى ۱۲۱ - محودشاه الوری، سید: حیات ارشاد، مطبوعه وصلی ۱۵ - محدظفرالتُدخان : تذكره بيمثل داجگان داجور ، على ١٦ - مُمَدَظِفُ النِّدُخَانِ ، شَجِرهِ انساب بيران طريقِيرٌ نقشبند بيمجددير ٠

مطبو مطبق مكندرى استئكالهم الممصملة

\*\*\*\*\*

# غول صنرت شاه سین سمست شخطرهیت جصرت سیرامام علی شاه مکان شرقی

برسوت که رو آدم جمال یار می بینم زمکس عارض شمس جنال جلوه نمایال شد بچنستان و گلشنهازس گل عذار ا و چوذوق ا وبدل رفته بهمه عالم برس آبد فرادا نها چومنول شدرشق بیل رولیش پشیم جرعه وصدت نزگس شیم مست او پشیم جرعه وصدت نزگس شیم مست او زمرق آتش عنقش دردن جگر مشتاق ال نرمن قدس ابرولیش بلال عید تابال شد

بندوق دل غزل گفتن بود کارتوا مے تمرست زبان دُرفشاں توحیب گومبربار می ببینم رایات القیومیہ، ص ۸۸

-ACON

رمستيس سيماله انما الع ومستدنر دلی و اینهٔ داجمیل مداخی العتر و ندی موست مدینی در به ایموانی مواطلعیم بی اسرار ا مکنون و ایحقالیت والمبریلی أبرسيم البيت الداللة على تتومية ومعرضة الجليل يحال من المجيع للخنق العدلا العجز عن مونسة البيل مكم ان ننا رنه همی نفی عبیب مذنا سنراننا زامر لارب باک کتا کنیده خزاین حرد: دان ما بندهٔ ره معقور: ماکرانا وخرتز ارتهام بالمك ذوالجلال وولاكره م بمصفف بمشق عان مرصوة أثبت لاالدان مو بعقو كل ورست للمراكم و مده الانتركيب أدكويان و العدوة الانم والسائم الأكل على سيدالنسل مبيب الحليل مركز والره الاقا و فور فسيط التنفيل د و البه و المن في ما حسينا تح الواني حامل واو النوالا على واقعة البرار مَا فِيمَا اودون سيرنا ومونيا نمدت المعدي المنتبرين الورث والانجل الذي حفدامه والوحي والترفيميل على و ومنه الأسبيا على سراكس فطسه في لمراطق ما الهيرى والعون في شاه لوفاك المعلقت كون الفقد مرسطليلي إلى لوح خوان ما اوى الموح لويم الرفعة سربهم زرسرار لوح واد ه خرة قام في ورش المرمشت برياء تغرسودش از فلم كشت وعلى المرافقا بأن عنه في من مرد احوا له حد صال را ودالكليس د صحد النابس مناب في بند اوران وانغاله و احسابه مدن والبحيل وعلى من اشور و شبع آبا بعد رونوان العداني العلميم المجمين في كل المراحة والمعرفة المعلم المحمين في كل المراحة والمعرفة المعرفة والمعرفة والمعرف حغر تافر آريت القيات مستدران الحصي ومرانى

۱۷

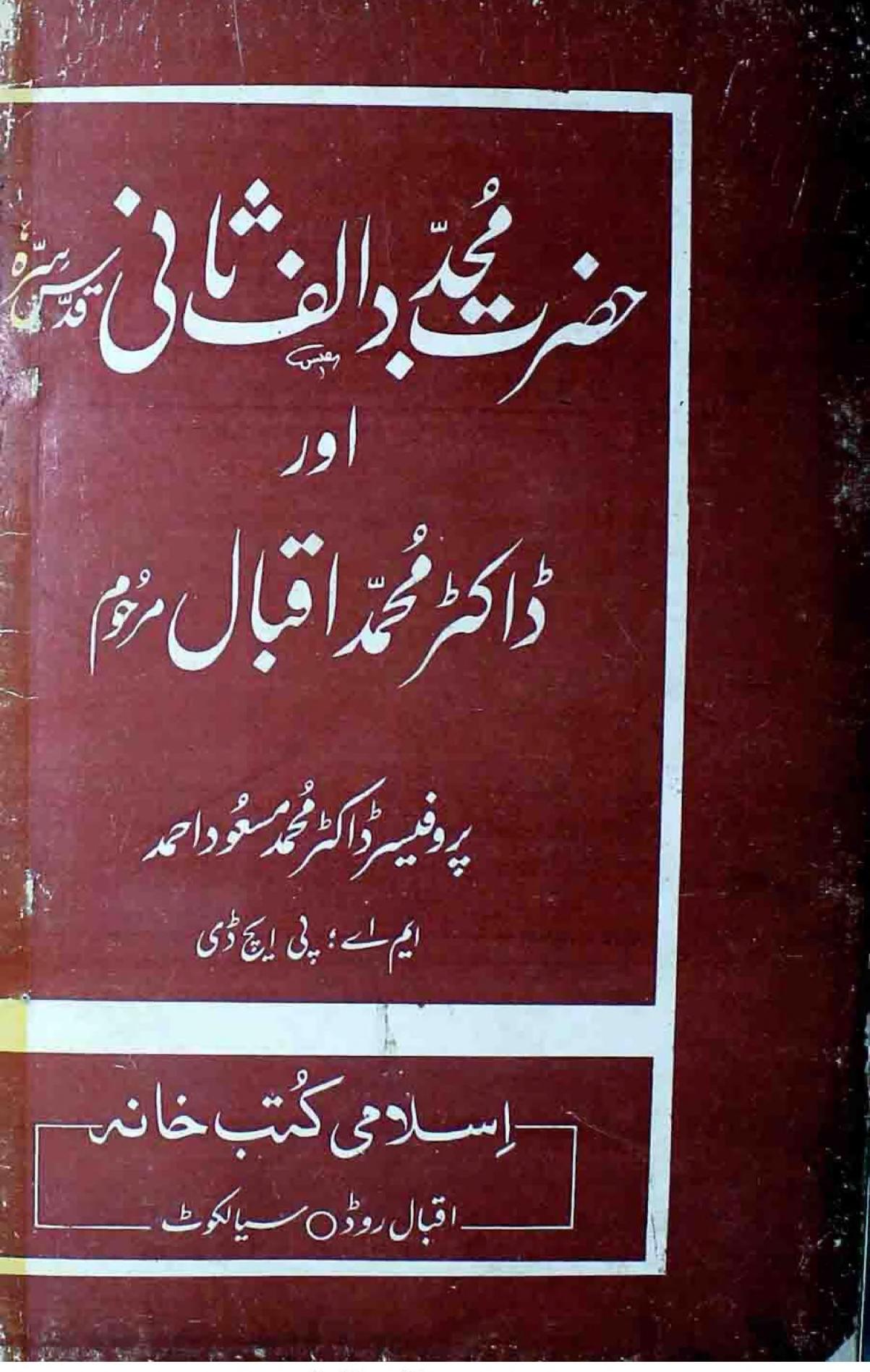
الا مددات كوان مجمعه بن من مركم بي به كات معموه المان معموه باست و مفده دون بستار موسور المراقطة المعرف المراقطة المورك المراكم و محمد المراقطة المورك المراقطة المراق

\*\*\*

مغراة ل تربت القبة سد ران الاس مرك

Marfat.com

	رگرکتب	ف کو	مو
تصنيف	و ۲۰ -عاشق دسول	ترجمإرد	ا معدر آباد کی معاشی تاریخ
1	۱۷ مریات فاصل بربلومی	//	۷- تمدن مندبراسلامی انرات
*	۲۲- شاع محبت	تاليت	۱۰۰ شاه محدغوث گوالياس
دالاهم ر	۲۲- تحريب آزادی بهندا ورانسوا	ترتيب تحشي	۴ - دائن تقویم (براستے کراچی)
	ه ۷ معیت کی نشانی	4	۵۔ مظہراخلاق
العرصاقيا	٢٥ - حضرت مجدد الف ثاني اورو	4	۲ - ارکان دین
"	۲۷ ۔گناہ ہے گناہی	4	ے۔ مکا تیب مظہری
,	يرو - اما ابل سنت	4.	۸ - مواعظ مظهری
ن بربلیوی را	٢٨-حيات مولانا احدرصاخاد	"	و ۔ فنآ دی مظہری
"	۲۹ احمدرصناخان بربلوی	تاليت	١٠ - نزكره مظهرسعود
ا تصنیف	. ١٠ - وائره معارف المم احمدرص	ت ر	اا - فاصل بربلوی اورترک موالات
ام ر	اس-امام احمدرحنا اورعالم اسا		١٢ - فاصل بربلوى علمات ججاز كي ف
ترتب تحشيه	۲ سرفاً وی مسعودی	"	١٦- منظم العقائد
تصنيف	۳۳-نورونار	1/	سء - کلام المام
"	٣٣-كتأب التوحيد	تاليفت	۵۵ - اکدام امام آجدرجنا
ير ال	۳۵-اردوس قرآنی تراجم وتفام	,	۱۷ - یا دگارخشین
زيرتدون	۳۷ .حیات امام احمدرضا در میان	تصنيت ا	۱۷ - میبات منظهری
"اليت تصليف	۳۷۔میر <i>ت حفزت کجد د</i> العث ثانی ۳۸ ۔ مورج خیال	1	۱۸ ـ عاشق رسول ۱۹ - عیفدی اینشدی
	ود بر سالگوط مرود بر سالگوط	بداقًال! بداقًال!	۱۹ - عبفری الشرق مکتبرنعانی ۱۳۰۰ - ۱۹



Marfat.com